

主題	選取教材	節數	教學重點分析	對應能力指標 (需將內文列出)	十大基本能力	六大議題	評量方式				
							觀察	紙筆	實作	檔案	口述
絕句 【萬物之美】	◎五言絕句 聽彈琴/劉長卿 小松/王建 送靈澈/劉長卿 獨坐敬亭山/李白 ◎七言絕句 逢入京使/岑參 雜詩/無名氏 觀游魚/白居易 泊秦淮/杜牧 贈別/杜牧 夜雨寄北/李商隱 送孟浩然之廣陵/李白 竹枝詞/劉禹錫	2	【第一節】 一、美讀詩句 二、詩意欣賞 1. 古調動人，知音難遇，藉由淒涼旋律抒發懷才不遇之心聲。 2. 竹林晚鐘響，送別情依依，透過詩人的眼睛速寫夕陽中上人瀟灑歸去的身影。 3. 鳥飛雲散，獨自與敬亭山對望，感受閒適恬淡及怡然自得之心境。 4. 身居客地思家鄉，馬上巧遇故人，託以口訊請君代為報平安。 5. 近寒食節時，雨、草、風、柳、杜鵑成春景，觸、視、聽三覺感受深，藉景突顯未能歸家之鄉愁。 6. 看似無情卻有情，藉用蠟燭垂淚到天明，隱喻其難捨之情意。 7. 歸期不定心思鄉，巴山夜雨情迷濛，傾訴惆悵心意。 8. 楊春三月送友離去後，只見長江依舊滾滾向東流。 9. 藉境敘事，雖歌者無心，但聽者卻心生感慨之情。 10. 隱喻少女感情忐忑不安之情緒，如同東日西雨般道是無晴卻有晴。(以晴訴情) 【第二節】 詩中有畫 學生自選一首，畫下詩中意境	C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 F-2-10-3-2 能嘗試創作(如童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。	二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習	環境教育 生涯發展教育	✓	✓	✓		✓

師說 【尊師重道】	散文—師說	1	<p>1. 介紹韓愈為何寫師說這篇文章，並引导孩子說出老師的重要性，實踐儒家「尊師重道」的理念。</p> <p>2. DVD 欣賞：孔子行誼-「孔子傳」</p>	<p>B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考。</p> <p>C-2-1-1-2 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。</p>	<p>四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題</p>	生涯發展教育	✓				✓
論語 【君子之道】	<p>◎論語</p> <p>學而第一 8 為政第二 12 為政第二 13 為政第二 14 八佾第三 7 里仁第四 10 里仁第四 11 里仁第四 16 里仁第四 24 雍也第六 16 雍也第六 25 述而第七 36 泰伯第八 6 子罕第九 27 顏淵第十二 4 顏淵第十二 5 顏淵第十二 16 顏淵第十二 24 子路第十三 23 子路第十三 25 子路第十三 26 憲問第十四 24 憲問第十四 29 憲問第十四 30 憲問第十四 45</p>	2	<p>【第一節】</p> <p>一、孔子簡介</p> <p>1. 孔子，名丘，「子」是尊敬的稱呼。是中國春秋時期偉大的教育家、思想家。被各個朝代尊為「聖人」，教過的學生有三千多人，著名的就有七十二位，例如子路、顏回等等。中國一些重要的古代書籍，如《詩經》、《春秋》、《易經》……都是經過孔子的整理才流傳下來的。</p> <p>2. 論語，是兩千五百多年前孔子教學，和生活中的點點滴滴，被學生片片段段紀錄下來。</p> <p>二、說明</p> <p>1. 子曰：「君子周而不比，小人比而不周。」</p> <p>2. 子曰：「君子喻於義，小人喻於利。」</p> <p>三、討論</p> <p>1. 如何面對同學間結黨排擠的問題？</p> <p>2. 如何平等待人而不排擠他人？</p> <p>四、DVD 欣賞</p> <p>1. 配合「孔子說」動畫欣賞，讓學生了解君子之道。</p>	<p>B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考。</p> <p>C-2-1-1-2 能和他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。</p>	<p>四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題</p>	生涯發展教育	✓				✓

			<p>【第二節】</p> <p>一、DVD 欣賞</p> <p>1. 配合「孔子說」動畫欣賞，讓學生了解君子之道。</p> <p>二、說明</p> <p>1. 子曰：「君子成人之美，不成人之惡。」</p> <p>2. 子曰：「君子恥其言而過其行。」</p> <p>3. 子曰：「仁者不憂、知者不惑、勇者不懼。」</p> <p>三、討論</p> <p>1. 同學間如何成人之美，不成人之惡？</p> <p>2. 如何做到不會「言過其行」？</p>								
詩經	<p>◎ 詩經</p> <p>邶風·凱風</p> <p>小雅·蓼莪</p> <p>小雅·常棣</p>	1	<p>1. 旨在明「孝子謝母恩」之意，引而反躬自省。</p> <p>2. 闡述父母生養子女之辛勞，感嘆無法善盡孝道之悲苦心情。</p> <p>3. 敘寫兄弟間密不可分之情誼，且以末句之反問詞語令人印象深刻。</p>	<p>A-2-2-2-1 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>C-2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>	<p>家政教育</p> <p>生涯發展教育</p>	✓				✓
孟子【知恥修仁】	<p>◎ 孟子</p> <p>盡心上 6</p> <p>盡心上 7</p> <p>離婁下 33</p> <p>離婁下 28</p> <p>告子下 15</p>	2	<p>【第一節】</p> <p>一、孟子簡介</p> <p>1. 孟子，名軻，「子」是尊敬的稱呼，是古代戰國時期的鄒國人。被人們尊稱為「亞聖」，是偉大的思想家。</p> <p>2. 故事：孟母三遷</p> <p>墓地 → 市街買賣 → 學館附近</p> <p>重視周圍環境對孩子的影響</p> <p>二、說明</p> <p>1. 孟子曰：「人不可以無恥；無恥之恥，無恥矣。」</p> <p>三、討論</p> <p>1. 怎樣是無恥的行為？</p> <p>2. 為什麼知恥近乎勇？</p>	<p>B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考。</p> <p>C-2-1-1-2 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	<p>生涯發展教育</p> <p>環境教育</p>	✓				✓

		<p>四、DVD 欣賞</p> <p>1. 配合「孟子說」動畫欣賞，讓學生知道知恥修仁。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、孟子的小故事：</p> <p>1. 孟母織布，孟子讀書一半，偷跑回家，母親將正在織的布全都割斷。</p> <p>2. 要好好讀書，不能半途而廢。</p> <p>二、DVD 欣賞</p> <p>1. 配合「孟子說」動畫欣賞，讓學生知道知恥修仁。</p> <p>三、說明</p> <p>孟子曰：「君子以仁存心，以禮存心。」</p> <p>孟子曰：「愛人者，人恆愛之；敬人者，人恆敬之。」</p> <p>四、討論</p> <p>1. 學生要如何才是「以仁存心」？</p> <p>2. 如何才是「以禮存心」？</p>								
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--