

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數						
一	圖書館 閱讀 /1 節	<p>國語文 5-III-12 運用圖書館 (室)、科技與 網路,進行資 料蒐集、解讀 與判斷,提升 多元文本的閱 讀和應用能 力。 綜合 2c-III-1 分析 與判讀各類資 源,規劃策略 以解決日常生 活的問題。</p>	<p>國語 Cc-III-1 各類文本中的 藝術、信仰、 思想等文化內 涵。 綜合 Bc-III-3 運 用各類資源解 決問題的規 劃。</p>	<p>1. 能將閱讀的內容,加 以統整,並養成主動思 考、探索的能力。 2. 學會珍惜當下、勇於 負責,進而將普台校訓 「對事以真」的精神落 實於生活當中。</p>	<p>*引起動機: 透過圖書的排序及編碼,讓學生利用索書號查詢書 本。 *發展活動流程: 選取指定議題的書本進行查詢且閱讀。 *綜合活動: 目標:搭配環境教育的議題,選擇有關環境教育內容 的 書籍。 活動:請學生分享圖書館活動中印象深刻的書籍。</p>	觀察評量	
二	被貼標 籤的鱷 魚 /1 節	<p>國語文 1-III-1 能夠 聆聽他人的發 言,並簡要記 錄。 2-III-2 從聽 聞內容進行判 斷和提問,並 做合理的應 對。 2-III-5 把握 說話內容的主 題、重要細節 與結構邏輯。 2-III-7 與他 人溝通時能尊 重不同意見。 5-III-4 區分 文本中的客觀 事實與主觀判 斷之間的差 別。 6-III-3 掌握 寫作步驟,寫 出表達清楚、 段落分明、符 合主題的作 品。 綜合 3c-III-1 尊重 與關懷不同的 族群,理解並 欣賞多元文 化。</p>	<p>國語文 Bb-III-1 自 我情感的表 達。 Bb-III-2 人 際交流的情 感。 綜合 Cc-III-4 對 不同族群的尊 重、欣賞與關 懷。</p>	<p>1. 透過預測、討論和觀 摩等活動,培養學生從繪 本綜覽各種資訊,建構知 識的能力。 2. 從不同面向分析人物 的想法行為,並思辨議題 的內涵和影響。 3. 透過文本討論,理解 文本所反映的歧視、標 籤等議題。引起學生的 正向互動與同理心。 4. 創作屬於自己獨特的 角色故事。透過發表創 作理念,進行自我檢視並 接受同儕回饋。 5. 賞析繪本插畫並領會 作者創作意涵。</p>	<p>第一節課(導入課文主題與內容預測) 教學目標: 從書封設計和插圖線索,預測繪本主題和內容。 培養觀察力並勇於表達自我見解。 啟發對故事發展和議題的好奇心。 課前準備:印製好該繪本的書封和部分書頁(去除文字敘 述) 課前暖身:教師展示書封,請學生觀察並根據封面圖案和 故事名稱預測本書的主要內容 課堂活動:分組討論書頁插圖,猜測故事情節及主題 步驟一:教師展示繪本部分插畫書頁(文字已去除) 請學生細細觀察插畫細節,例如人物表情、動作、場景等 線索 啟發學生思考:"從這些畫面,你猜故事在描述什麼情節?" 步驟二:分組討論(將繪本內容分成班級組別份數,分給 各組,每組獲得數頁,順序不要亂) ◎組員共同討論猜測: 每一幅插畫可能呈現哪些情節片段? 這些片段的先後順序為何?能連接成一個故事? 從插畫推測,故事主要想表達什麼主題? 步驟三:分組發表 每組派一位代表,將他們對故事情節和主題的預測報告出 來 其他組別可以就報告內容提出自己的看法和疑問 教師適時扼要總結並點出需注意的重點</p>	<p>口頭評量 觀察評量(課 堂參與度) 口頭評量 口頭評量</p>	繪本、 繪本電 子檔

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數						
三	被貼標籤的鱷魚 /1 節	<p>國語文</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>綜合</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>國語文</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>綜合</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>	<p>1. 透過預測、討論和觀摩等活動，培養學生從繪本綜覺各種資訊，建構知識的能力。</p> <p>2. 從不同面向分析人物的想法行為，並思辨議題的內涵和影響。</p> <p>3. 透過文本討論，理解文本所反映的歧視、標籤等議題。引起學生的正向互動與同理心。</p> <p>4. 創作屬於自己獨特的角色故事。透過發表創作理念，進行自我檢視並接受同儕回饋。</p> <p>5. 賞析繪本插畫並領會作者創作意涵。</p>	<p>第二節課（閱讀理解與引導討論）</p> <p>教學目標： 掌握全文大意及細節內容。 分析人物的言行舉止和內心想法。 理解文本所反映的歧視、標籤等議題。 培養換位思考和尊重包容的態度。</p> <p>課前準備：每組發一本《被貼標籤的鱷魚》繪本</p> <p>課堂活動：</p> <p>步驟一：閱讀指引：課堂導讀，暫停於重點段落引導學生討論</p> <p>問題 1：鱷魚被貼上"笨蛋"標籤的經過和原因為何？讓學生回顧相關情節，了解鱷魚如何被誤解並遭受歧視</p> <p>問題 2：鱷魚遭受這種對待，你能體會它的感受嗎？引導學生設身處地思考，體會受歧視者的心理滋味</p> <p>步驟二：分組討論：</p> <p>問題 1：你認為作者想透過這個故事傳達什麼觀念或教訓？</p> <p>引導學生探討故事中關於標籤、歧視、身份認同等主題內涵</p> <p>問題 2：現實生活中，你見過類似的例子嗎？請舉例分享。</p> <p>問題 3：如果是你，你會怎麼幫助或勸說那隻被貼標籤的鱷魚？</p> <p>培養換位思考和解決問題的能力</p> <p>步驟三：發表討論</p> <p>請各組派代表就問題發表看法</p> <p>統整學生回饋，啟發反思及縱論</p> <p>適度點出學生所忽視的層面，引導深入探討</p> <p>步驟四：完成學習單(1)</p> <p>學習單(1)：從不同角度分析人物的想法和行為</p> <p>學習單 1：人物剖析</p> <p>一、從鱷魚的角度思考： 鱷魚一開始被貼上"笨蛋"標籤時，它的想法和感受是什麼？想法：感受： 當其他動物也開始叫它"笨蛋"時，它如何反應？內心的掙扎是什麼？反應：內心掙扎： 最後鱷魚選擇離開，背後的原因和考量為何？原因：考量：</p> <p>二、從其他動物的觀點看： 為什麼會開始將鱷魚視為"笨蛋"？對鱷魚的看法和態度從何而來？原因：態度來源： 當發現鱷魚並非"笨蛋"後，他們的想法又是如何演變的？想法演變： 試著設身處地為其他動物的言行開脫，他們可能抱持什麼樣的觀念和價值？可能的觀念：可能的價值：</p> <p>三、以第三者的客觀角度看待： 整個事件中，你認為哪些行為或想法是正確的？哪些是不當的？分別說明理由。正確之處：不當之處： 如果是你，你會如何化解這樣的誤會和對立情況？ 從這件事中，你有什麼領悟或反思嗎？對於歧視、標籤等行為，你有何看法？領悟與反思：對歧視、標籤等行為的看法：</p>	<p>口頭評量</p> <p>觀察評量(小組討論參與度)</p> <p>口頭評量</p> <p>學生能說出標籤、歧視、身份認同等語的意義</p> <p>學生能連結學生實際生活經驗，反省社會的負面標籤文化</p> <p>紙筆評量</p> <p>這份學習單空間留有足夠寫作空間，讓學生可以輕鬆作答。通過回答這些問題，將有助於培養換位思考和多元觀點。學生需要仔細思考和分析人物的內心和行為，提出具體說明。最後開放式的問題更能啟發學生由淺入深地反思相關的人生議題。</p>	<p>繪本、繪本電子檔學習單</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數						
四	被貼標籤的鱷魚 /1 節	<p>國語文</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>綜合</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>國語文</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>綜合</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>	<p>1. 透過預測、討論和觀摩等活動，培養學生從繪本綜覺各種資訊，建構知識的能力。</p> <p>2. 從不同面向分析人物的想法行為，並思辨議題的內涵和影響。</p> <p>3. 透過文本討論，理解文本所反映的歧視、標籤等議題。引起學生的正向互動與同理心。</p> <p>4. 創作屬於自己獨特的角色故事。透過發表創作理念，進行自我檢視並接受同儕回饋。</p> <p>5. 賞析繪本插畫並領會作者創作意涵。</p>	<p>第三、四節課（延伸創作與評量）</p> <p>教學目標： 運用想像力，創造具有獨特特質的角色。 構思一個富有教育意義的故事大綱。 表達創作理念，分享心得體會。 進行自我檢視和同儕互評，培養反思習慣。</p> <p>第三節課</p> <p>步驟一： 創意實作：設計一款獨一無二的「被貼標籤」動物角色 教師簡要說明創作主題和要求 創作一款獨特的動物角色，並為它賦予某種刻板印象或標籤 可以是對其外表、能力、性格等方面的偏見 教師示範範例創作（5分鐘） 舉一隻「貪心」的狐狸為例，解說創作理念和過程 「大家好，我先為大家示範一個創作範例。我構思了一隻被稱為「貪心狐狸」的角色，來看看它的特點： 透過具體實例，想讓學生更明白如何延伸發想，賦予角色豐富的背景和特質，並將啟示蘊含在故事設定中。希望這樣的示範能引導學生進行更豐富的創作。 （展示一幅狐狸圖像）這隻狐狸長得非常可愛，毛皮柔順紅亮，雙眼滾圓。不過，大家都認為它是一隻貪心的狐狸，為什麼呢？ 原因是它特別喜歡收集各種東西，從果實到寶石，從布料到小玩具，只要是闖入它視線的亮晶晶物品，它都想把它們全部帶回家藏起來。鄰居們經常看到它偷偷摸摸把東西拖回去，就覺得它太貪心，不願意跟其他動物分享了。但事實上，狐狸只是很好奇而對世界充滿好奇心，它只是把所有的寶物都收藏起來觀賞而已，並不是真的把東西據為己有。可惜沒有動物肯花時間好好了解它，就給它貼上了「貪心狐狸」的標籤。 這個故事想傳達的啟示是：我們往往對陌生事物太快下定義，標籤往往來自我們的偏見和理解不足。若能虛心傾聽他人的說明，用同理心去體會，就不會輕易地錯判他人。大家有沒有很好的創意啟發？一起來構思獨一無二的「被貼標籤動物」吧！” 個人構思角色特徵(10分鐘) 學生獨立思考：該角色的物種？長相？特殊能力？性格？ 將構思寫下或畫下</p> <p>步驟二：分組討論：預設該角色的經歷和個性，構思一個反思人性的故事大綱 分組(4-5人一組)並介紹各自的角色創作 組員共同選定一款角色，並預設一個合理的標籤印象 構思一個能反映出人性的故事大綱(12分鐘) 該角色如何被賦予標籤印象 標籤對該角色的影響 該角色發現標籤錯誤的契機 故事的啟示和主旨</p>	<p>實作評量</p> <p>觀察評量(小組討論參與度) 口語評量</p>	<p>繪本、繪本電子檔</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數						
五	被貼標籤的鱷魚 /1 節	<p>國語文</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>綜合</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p>	<p>國語文</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>綜合</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p>	<p>1. 透過預測、討論和觀摩等活動，培養學生從繪本綜覺各種資訊，建構知識的能力。</p> <p>2. 從不同面向分析人物的想法行為，並思辨議題的內涵和影響。</p> <p>3. 透過文本討論，理解文本所反映的歧視、標籤等議題。引起學生的正向互動與同理心。</p> <p>4. 創作屬於自己獨特的角色故事。透過發表創作理念，進行自我檢視並接受同儕回饋。</p> <p>5. 賞析繪本插畫並領會作者創作意涵。</p>	<p>第四節課：成果發表</p> <p>步驟一： 成果發表：每組將所構思的故事簡介並解釋創作理念 每組派一人簡報(3分鐘) 介紹角色設定和故事大綱 解釋創作理念和想傳達的啟示 全班投票評選最佳創作</p> <p>步驟二： 綜合評量：學習單- 自評及互評表 自評互評表包含： 課堂參與、同儕合作、創意發想等自評項目 其他組別創作給分及評語 教師整理回收並給予總體回饋與勉勵</p>	<p>實作評量 口語評量</p> <p>紙筆評量(自評、互評)</p>	繪本、繪本電子檔學習單
六	航空站工作車 /1 節	<p>自然</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題</p> <p>國語文</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>國語</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 學生能夠理解航空站的運作和相關設施。</p> <p>2. 學生能夠運用閱讀策略和技巧來理解航空站相關的文章。</p> <p>3. 學生能夠認識航空站的安全議題並學習相應的安全措施。</p> <p>4. 學生能夠進行合作討論和分享觀點，提高閱讀理解能力。</p> <p>5. 學生能夠運用所學的知識進行實際應用和創造。</p>	<p>第一節課：航空站的基本概念</p> <p>*引起動機</p> <p>1. 教師介紹航空站的概念和重要性，並引起學生對航空站的興趣</p> <p>2. 老師引導學生回憶他們曾經坐過飛機的經驗，並問他們是否知道飛機是如何在空中飛行的。學生回憶和分享自己的經驗</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 學生回答航空站對城市和人們的生活有什麼重要作用？ 教師展示圖片和簡單的文章，讓學生感受航空站的環境和設施</p> <p>2. 教師組織學生參觀一個真實的航空站或觀看相關的影片或圖片，讓他們親身體驗航空站的運作，例如機場大廳、安檢、登機門等。</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=UA4KYANBYj0 ★學生觀察並記錄他們看到的事物，例如不同類型的飛機、安全檢查程序等。</p>	<p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p>	繪本航空站工作車

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數						
					<p>★學生根據觀察、閱讀和思考所得的資訊，提出自己的看法或解釋資料，例如他們認為為什麼需要安檢程序等。</p> <p>3. 教師介紹航空站的基本概念，例如它是什麼，它的功能是什麼，它有哪些部分，以及它如何運作。</p> <p>★教師提出問題，鼓勵學生思考，例如「你認為航空站的作用是什麼？」、「你知道航空站裡有哪些部分？」等。</p> <p>★學生回答問題，提出他們對航空站的理解和猜測。</p> <p>*綜合活動</p> <p>1. 學生討論圖片中他們所看到的航空站的特點和功能</p> <p>2. 教師設計一個航空站主題的遊戲，例如問答遊戲或角色扮演遊戲，要求學生應用他們在前兩個階段中學到的知識來回答問題或扮演相應的角色。</p>	紙筆評量	
七	航空站 工作車 /1 節	<p>自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題</p> <p>國語文 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>國語 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 學生能夠理解航空站的運作和相關設施。</p> <p>2. 學生能夠運用閱讀策略和技巧來理解航空站相關的文章。</p> <p>3. 學生能夠認識航空站的安全議題並學習相應的安全措施。</p> <p>4. 學生能夠進行合作討論和分享觀點，提高閱讀理解能力。</p> <p>5. 學生能夠運用所學的知識進行實際應用和創造。</p>	<p>第二節課：航空站的運作</p> <p>*引起動機</p> <p>1. 教師介紹航空站的運作流程，包括旅客登機、行李處理、安全檢查等</p> <p>★老師向學生介紹航空站是什麼，並講述其在旅行中的重要性 and 作用。</p> <p>2. 老師與學生一起觀看一段關於航空站的影片，介紹航空站的運作和不同的部門和工作人員。 https://www.youtube.com/playlist?list=PL-m-ASeE85_2hBQuQp9KsLmUtePcdtA-d</p> <p>3. 老師與學生進行一個小組討論，讓學生分享他們對航空站的印象和疑問。</p> <p>*發展活動</p> <p>1. 學生觀看一個關於航空站運作的影片，並回答相關問題</p> <p>教師引導學生進行小組討論，討論航空站工作人員的角色和責任</p> <p>★老師請學生分組進行角色扮演，每個小組扮演一個航空站的部門（例如地勤部、安檢部、空服部等）。</p> <p>2. 老師提供相關的道具和材料，讓學生體驗不同部門的工作，並了解他們的職責和貢獻。</p> <p>★每個小組輪流展示他們的角色扮演，並向其他學生介紹他們所扮演的部門。</p> <p>*綜合活動</p> <p>1. 學生分組進行角色扮演，模擬航空站的運作流程</p> <p>★老師與學生一起玩一個關於航空站的遊戲，例如“航空站尋寶”或“航班排程挑戰”。</p> <p>2. 遊戲中，學生需要應用他們對航空站的理解和知識，解決問題和完成任務。</p> <p>★老師觀察學生的參與度、理解度和解決問題的能力，並給予相應的回饋和評價。</p>	<p>口頭評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭評量</p>	繪本 航空站 工作車
八	圖書館 運用 /1 節	<p>國語文 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>國語 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>綜合 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>	<p>1. 能將閱讀的內容，加以統整，並養成主動思考、探索的能力。</p> <p>2. 學會珍惜當下、勇於負責，進而將普台校訓「對事以真」的精神落實於生活當中。</p>	<p>*引起動機： 透過圖書的排序及編碼，讓學生利用索書號查詢書本。</p> <p>*發展活動流程： 選取指定議題的書本進行查詢且閱讀。</p> <p>*綜合活動： 目標：搭配品格及安全教育的議題，選擇有關品格及安全教育內容的書籍。 活動：請學生分享圖書館活動中印象深刻的書籍。</p>	觀察評量	

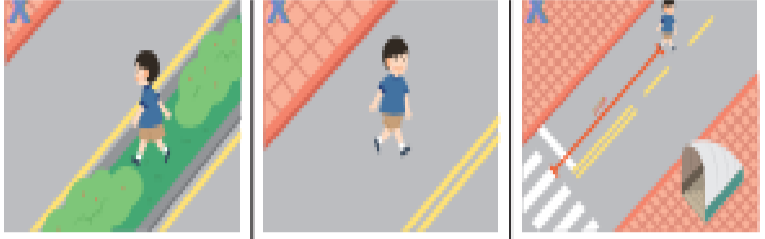

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數						
九	航空站 工作車 /1 節	自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題 閱讀 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	國語 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 學生能夠理解航空站的運作和相關設施。 2. 學生能夠運用閱讀策略和技巧來理解航空站相關的文章。 3. 學生能夠認識航空站的安全議題並學習相應的安全措施。 4. 學生能夠進行合作討論和分享觀點，提高閱讀理解能力。 5. 學生能夠運用所學的知識進行實際應用和創造。	第三節課：航空站的安全 *引起動機 1. 教師介紹航空站的安全，包括行李安全、旅客安全等 ★老師向學生介紹航空站的概念和重要性，解釋航空站的安全措施對於保障乘客和工作人員的生命安全的重要性。 老師：大家知道什麼是航空站嗎？ 學生回應： 2. 老師與學生討論在航空站中可能出現的安全風險，例如行李安全、人身安全等。 老師：你們認為在航空站中可能會有哪些安全風險呢？ 學生回應： 3. 老師展示一些航空站的安全措施的圖片或影片，引起學生的興趣和好奇心。 老師：現在我們來看一些航空站的安全措施是如何保護乘客和工作人員的。 *發展活動 1. 學生觀看一個關於航空站安全的影片，並回答相關問題 教師引導學生進行小組討論，討論如何確保航空站的安全 ★老師給學生發放一份航空站安全檢查表，要求他們以小組形式進行檢查，並記錄任何不安全的情況。 ★老師：現在，請你們分組，使用這份安全檢查表，到航空站模擬區域進行安全檢查。 2. 記錄下你們發現的任何不安全情況。 學生回應：學生分組進行航空站安全檢查，並記錄下他們發現的任何不安全情況。 ★學生回到教室後，每組分享他們發現的不安全情況，並討論如何改進和解決這些問題。 3. 老師給予學生一些實際的案例和情景，讓他們思考如何應對這些情況，並提出解決方案。 *綜合活動 學生設計一份航空站安全手冊，介紹相應的安全措施。 ★老師設計一個與航空安全相關的遊戲，例如輪流回答安全問題或模擬應對危險情況。 學生分組進行遊戲，並根據他們的表現進行評估。 ★老師給予學生正確答案和建議，以加強他們對航空安全的理解和應對能力。	口頭評量 觀察評量 紙筆評量 口頭評量	繪本 航空站 工作車
十	航空站 工作車 /1 節	自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題 閱讀 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	國語 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。	1. 學生能夠理解航空站的運作和相關設施。 2. 學生能夠運用閱讀策略和技巧來理解航空站相關的文章。 3. 學生能夠認識航空站的安全議題並學習相應的安全措施。 4. 學生能夠進行合作討論和分享觀點，提高閱讀理解能力。 5. 學生能夠運用所學的知識進行實際應用和創造。	第四節課：航空站的實際應用 *引起動機 1. 教師組織一個遊戲活動，讓學生應用所學的知識來解決航空站相關的問題 2. 老師以圖片或影片介紹航空站的基本設施和功能，例如跑道、登機門、安全檢查等 ★學生觀察圖片或影片，並討論他們對航空站的疑問和想法。 ★老師引導學生思考航空站的作用和重要性 *發展活動 1. 學生分組進行角色扮演，模擬航空站的運作情境 ★學生在分組中討論航空安全的重要性，並彼此分享自己的觀點和意見。老師引導學生思考如何確保乘客和機組人員的安全 ★學生進行小組討論，設計一份航空安全宣傳海報，提醒乘客注意航空安全事項。 2. 每組展示自己的海報，並互相評價和提供建議 *綜合活動 1. 教師引導學生進行結尾討論，學生分享他們在遊戲活動中的學習和體會 2. 教師總結課程內容，並提醒學生關注航空站的安全議題	觀察評量 口頭評量 紙筆評量 口頭評量	繪本 航空站 工作車

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數						
十一	氣候行動 /1 節	自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	國語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 自然 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1. 理解氣候變化對地球和人類的影響。 2. 探討減少溫室氣體排放的方法。 3. 了解地球環境對永續發展的重要性。 4. 培養學生對氣候危機的關注和行動。	第一節課：氣候變化的原因和影響 ★學生能夠認識地球環境對永續發展的重要性 ★學生能夠理解不同時間尺度的變動對氣候的影響 1. 以引人入勝的方式開始課堂，例如播放有關氣候變化的影片 2. 提出問題，引導學生思考氣候變化的原因和可能的影響 教學內容： ★說明多重時間尺度的變動對氣候的影響，如板塊運動、造山運動、太陽活動等 ★討論地球經常有長短期冷暖交替的現象及其可能成因 學生活動： 學生觀看影片並討論氣候變化的原因和影響 https://www.youtube.com/watch?v=S83Y89eQ484 ★"大家知道地球的氣候正在發生什麼變化嗎？" "學生回答他們所知道的" ★"現在我們一起觀看一部關於氣候變遷的影片，了解它對地球和人類的影響。" "學生觀看影片並提出問題" ★"根據我們觀看的影片，你們有什麼感想？" "學生分享他們的感想" ★"現在我們來進一步了解氣候變遷的原因和影響。" "學生聆聽教師講解" 4. 學生進行小組討論，利用小白板分享他們對氣候變化原因的理解和自己的經驗	口頭評量 觀察評量 紙筆評量	繪本 氣候行動
十二	氣候行動 /1 節	自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	國語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 自然 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1. 理解氣候變化對地球和人類的影響。 2. 探討減少溫室氣體排放的方法。 3. 了解地球環境對永續發展的重要性。 4. 培養學生對氣候危機的關注和行動。	第二節課：氣候危機的影響 ★學生能夠認識全球海洋環境問題 ★學生能夠理解海洋保護的重要性 使用圖表和圖片展示氣候危機對海洋環境的影響 引導學生思考自己對海洋的關注和保護 2. 說明全球海洋環境問題，並介紹海洋保護行動 ★學生觀看圖表和圖片，討論氣候危機對海洋環境的影響 ★學生進行小組討論，分享他們對海洋保護的想法和行動	口頭評量 觀察評量 觀察評量 口頭評量	繪本 氣候行動
十三	氣候行動 /1 節	自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	國語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 自然 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1. 理解氣候變化對地球和人類的影響。 2. 探討減少溫室氣體排放的方法。 3. 了解地球環境對永續發展的重要性。 4. 培養學生對氣候危機的關注和行動。	第三節課：改善氣候危機的解決方案 ★學生能夠認識水足跡、能源消耗和碳足跡的概念 ★學生能夠估計自己的水足跡、能源消耗和碳足跡 1. 使用實際案例和活動引起學生的興趣和參與度 2. 引導學生思考他們可以在日常生活中做些什麼來改善氣候危機 ★說明水足跡、能源消耗和碳足跡的概念 ★引導學生進行水足跡、能源消耗和碳足跡的估算 3. 學生進行實作活動，如估計自己的水足跡、能源消耗和碳足跡 ★學生進行小組討論，分享他們的改善氣候危機的解決方案	口頭評量 觀察評量 紙筆評量 口頭評量	繪本 氣候行動

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數						
十四	氣候行動 /1 節	自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	國語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 自然 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1. 理解氣候變化對地球和人類的影響。 2. 探討減少溫室氣體排放的方法。 3. 了解地球環境對永續發展的重要性。 4. 培養學生對氣候危機的關注和行動。	第四節課：氣候危機改善遊戲 ★測試學生對氣候危機改善的理解和應用能力 ★設計一個遊戲，讓學生在遊戲中應用他們所學的知識和解決氣候危機的問題 ★學生參與氣候危機改善遊戲，進行團隊合作和討論 ★學生根據遊戲內容提出解決氣候危機的策略和行動	口頭評量 觀察評量 口頭評量 口頭評量	繪本 氣候行動
十五	氣候行動 成果展 /1 節	自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	國語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 自然 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1. 理解氣候變化對地球和人類的影響。 2. 探討減少溫室氣體排放的方法。 3. 了解地球環境對永續發展的重要性。 4. 培養學生對氣候危機的關注和行動。	第一節課：團體合作學習 讓學生一起探索氣候變遷解決方案。 ★應用搭配學習單的使用 ★老師給學生提供一些關於氣候變遷解決方案的資料，例如使用可再生能源、節約能源和減少溫室氣體排放等。 ★學生分組討論這些解決方案的優點和挑戰，並提出自己的觀點和建議。 ★老師引導學生進行小組討論，鼓勵他們共享和辯論不同的觀點。	紙筆評量 口頭評量 口頭評量	學習單
十六	氣候行動 成果展 /1 節	自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	國語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 自然 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1. 理解氣候變化對地球和人類的影響。 2. 探討減少溫室氣體排放的方法。 3. 了解地球環境對永續發展的重要性。 4. 培養學生對氣候危機的關注和行動。	第二節課：實地考察 讓學生親身體驗氣候變遷的影響。 ★完成學習單，氣候變遷的概念和衝擊。 ★帶領學生進入「氣候變遷區域」，讓他們親身體驗氣候變遷的影響。 (1)使用不同的道具和材料來模擬不同的氣候現象，例如使用風扇模擬氣候變暖引起的強風，使用冰塊模擬冰川融化等。讓學生親身體驗這些現象，讓他們感受到氣候變遷對我們生活的影響。 (2)實驗活動中，引導學生觀察和思考，例如問他們感受到強風時，有什麼感覺？冰塊融化後，會對我們的生活產生什麼影響？藉著這些問題，希望學生能夠深入思考氣候變遷的影響，並開展討論。 ★進行小組討論，分享觀察和感受，提出解決方案。	紙筆評量 口頭評量 口頭評量	學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過
週次	單元名稱 /節數						
					<p>一)，</p> <p>每組分配 1-3 張「危險猜猜看」討論單（附件 III-3），請學生仔細觀察圖片中的細節。</p> <p>（二）Pair：小組共同討論並完成「危險猜猜看」討論單（附件 III-3）。</p> <p>1. 問題一：你覺得接下來會發生什麼事？</p> <p>2. 問題二：為什麼會發生這樣的事？</p> <p>3. 問題三：如何避免這樣的情形發生？（策略：事前的調整或當時的策略或正確做法</p> <p>（三）Share：教師重新展示情境圖，並請每組學生派一位代表發表小組討論結果</p> <p>1.*Think-Pair-Share 討論法：由小組討論過渡到全班討論的方法。首先獨立思考（Think）；然後跟搭檔輪流分享自己的想法（Pair）；最後跟全班分享共同的討論結果（Share），目的在讓學生從自己能獨立思考出發，看到他人多元的觀點。</p> <p>（四）師生歸納</p> <p>1. 行人步行時，必須覺察周圍潛在的危險，自己要看清楚車輛，也盡量讓自己能被駕駛看見。</p> <p>2. 更重要的是，行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。每個人都會有步行的時候，保護別人就是保護自己。.</p>		
二十	交通安全 /1 節	<p>安全教育概論</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>日常生活安全</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。</p> <p>綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p> <p>綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。</p> <p>綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。</p> <p>2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。</p> <p>3. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。</p>	<p>第二節 道路安全行</p> <p>*引起動機</p> <p>活動一 環境大不同（5 分鐘）</p> <p>教師說明情境：娜娜假日時全家回到奶奶家，娜娜發現這裡的道路環境與家裡附近不太一樣。</p> <p>（二）教師展示「道路環境」圖卡（附件 III-4），並提問圖片是什麼樣的道路呢？</p> <p>1. 無號誌路口。</p> <p>2. 無號誌路段。</p> <p>3. 彎道。</p> <p>*發展活動</p> <p>活動二 行走智多星（30 分鐘）</p> <p>教師提問並請學生發表：娜娜在上述 3 種道路情境中穿越時，會遇到什麼危險呢？為什麼？</p> <p>（二）教師歸納學生回答並補充說明：</p> <p>1. 無號誌路口、無號誌路段：車輛不停讓、無法判斷何時能通過。</p> <p>2. 彎道：看不到來往車輛、無法判斷何時能通過、被草叢樹木遮蔽視線。</p> <p>（三）教師複習穿越道路「停、看、聽、想」四原則。</p> <p>1. 停：停在安全的地方等待。</p> <p>2. 看：看看號誌和車輛。</p> <p>3. 聽：聽聽交通的聲音。</p> <p>4. 想：想想安全的做法。</p> <p>（四）教師發下「穿越道路」情境圖（附件 III-5），每組一張，</p> <p>請學生想一想，娜娜要如何運用「停、看、聽、想」四口訣安全的行走，需依照情境指出符合該情境的具體策略。</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量：能將「停、看、聽」的策略卡，依照情境進行正確配對並說出理由。</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過												
週次	單元名稱 /節數																		
					<div data-bbox="1010 394 1556 1139" data-label="Image"> <p>情境一：麗麗在人行道上準備穿越道路，號誌燈為綠燈、有轉彎車。</p> <p>情境二：麗麗行經無人行道及騎樓的道路，前方有停放的車輛。</p> <p>情境三：麗麗在未設行穿線，也無號誌之交岔路口準備穿越道路。</p> <p>情境四：麗麗在彎道準備穿越道路。</p> <p>情境五：麗麗將通過行穿線，但行穿線旁有障礙物（變電箱、號誌箱、樹木或植栽等）。</p> </div> <p>(五) 待學生討論完，教師發下「穿越道路」策略卡（附件 III-6），每組一套，請學生將策略卡與情境圖配對。</p> <div data-bbox="1010 1270 1570 1792" data-label="Table"> <table border="1"> <thead> <tr> <th>口訣</th> <th>重點</th> <th>策略卡</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>停</td> <td>停在安全的地方等待</td> <td> 1. 選擇停在視野沒有被遮蔽，能清楚看見駕駛，也能讓駕駛清楚看見你的地方。 2. 停在直線段，避免因為轉彎處視野受到阻礙。 3. 停在沒有阻礙物的地方，例如：避開車輪前後、車與車之間、變電箱、樹叢等。 </td> </tr> <tr> <td>看</td> <td>看看號誌和車輛</td> <td> 1. 看號誌小綠人或綠燈。 2. 穿越前，左看右看，確認來往車輛與自己保持一定的距離，或者車輛有減速停讓。 3. 看反射鏡，確認轉彎處無來車。 </td> </tr> <tr> <td>聽</td> <td>聽聽交通的聲音</td> <td> 1. 聽車輛行駛的聲音，知道車輛將接近自己。 2. 聽車輛喇叭聲、轉彎蜂鳴聲、車輛倒車聲，知道車輛在警告有危險。 </td> </tr> </tbody> </table> </div> <p>(六) 請每組學生逐一上臺發表「停、看、聽」的具體策略（參照策略卡）及選擇的理由，除上述停看聽口訣、重點及策略卡外，各情境可補充答案：</p> <p>情境一：在有人行道的地方，行人應站在人行道上停等；即使小綠人的燈已亮起或前方行車專用號誌（紅綠燈）轉為綠燈時，仍應查看來往車輛再穿越。</p> <p>情境二：在巷內靠邊行走，若要繞越障礙物時，應先探頭確認前後方來往車輛再繞越。</p> <p>3. 情境三：應行走於停止線前至路緣以內。 ※ 補充說明：沒有行穿線處，透過延伸線的概念去明定行人的行走規定，在發生事故時能給予行人更明確的保障。</p> <p>情境四：盡量在直線路段穿越道路，讓駕駛能提早看見你。</p> <p>(七) 教師以「行人不可穿越」情境圖（附件 III-7）提醒： 除了上面的特殊路況之外，還有三個絕對不可以任意穿越的路段。</p> <p>統整活動 活動三 總結與歸納（5 分鐘） 行人在無號誌路口及路段（坡道、彎道和直線路段）穿越時，比在有號誌路口及路段穿越更加危險，因此盡量選擇有號誌路口及路段穿越。 小朋友在無號誌路口，或者能夠穿越的路段（坡道、彎道和直線路段）穿越時，盡量跟大人一起較安全。</p>	口訣	重點	策略卡	停	停在安全的地方等待	1. 選擇停在視野沒有被遮蔽，能清楚看見駕駛，也能讓駕駛清楚看見你的地方。 2. 停在直線段，避免因為轉彎處視野受到阻礙。 3. 停在沒有阻礙物的地方，例如：避開車輪前後、車與車之間、變電箱、樹叢等。	看	看看號誌和車輛	1. 看號誌小綠人或綠燈。 2. 穿越前，左看右看，確認來往車輛與自己保持一定的距離，或者車輛有減速停讓。 3. 看反射鏡，確認轉彎處無來車。	聽	聽聽交通的聲音	1. 聽車輛行駛的聲音，知道車輛將接近自己。 2. 聽車輛喇叭聲、轉彎蜂鳴聲、車輛倒車聲，知道車輛在警告有危險。		
口訣	重點	策略卡																	
停	停在安全的地方等待	1. 選擇停在視野沒有被遮蔽，能清楚看見駕駛，也能讓駕駛清楚看見你的地方。 2. 停在直線段，避免因為轉彎處視野受到阻礙。 3. 停在沒有阻礙物的地方，例如：避開車輪前後、車與車之間、變電箱、樹叢等。																	
看	看看號誌和車輛	1. 看號誌小綠人或綠燈。 2. 穿越前，左看右看，確認來往車輛與自己保持一定的距離，或者車輛有減速停讓。 3. 看反射鏡，確認轉彎處無來車。																	
聽	聽聽交通的聲音	1. 聽車輛行駛的聲音，知道車輛將接近自己。 2. 聽車輛喇叭聲、轉彎蜂鳴聲、車輛倒車聲，知道車輛在警告有危險。																	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/ 編教材 須經課 發會審 查通過			
週次	單元名稱 /節數									
					<p>穿越道路時善用停、看、聽、想的策略，以謹慎的用路態度、正確的用路知識與行走技能才能真正保障自己的安全。</p>  <table border="1" data-bbox="997 742 1711 934"> <tr> <td>設有分隔島或護欄的路段</td> <td>雙黃線的路段</td> <td>100 公尺內有行人穿越道線或天橋、地下道的路段</td> </tr> </table>	設有分隔島或護欄的路段	雙黃線的路段	100 公尺內有行人穿越道線或天橋、地下道的路段		
設有分隔島或護欄的路段	雙黃線的路段	100 公尺內有行人穿越道線或天橋、地下道的路段								
二十一	交通安全 /1 節	<p>安全教育概論 安 E2 了解危機與安全。 日常生活安全 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>健 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>1. 透過討論與發表，了解因兒童特性及外在環境（天氣、能見度、道路狀況、通行空間）造成的用路危險。 2. 了解無號誌路口及特殊路段中可能出現的危險並能運用停、看、聽、想四個穿越道路口訣提出安全行走的具體策略。 3. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。</p>	<p>第三節 交通安全小達人 *引起動機 活動一 解讀兒童交通事故統計（5 分鐘） （一）教師展示「交通事故發生時段」數據圖（附件 III8），並說明：臺灣每年有約 8,000 名兒童因交通事故而受傷，若除以 365 天，平均每天有 20 位兒童受傷。 教師請學生閱讀下面統計圖，介紹統計圖坐標軸並提問：你從這張統計圖看到什麼？你覺得可能的原因是什麼？ 統計圖意義：每天早上 6-8 時以及下午 4-6 時發生事故的機率最高。 2. 推測可能原因： （1）上下班、上學及放學的車流量比較多。 （2）這兩個時段為天色變化比較大的時段，可能產生較多交通事故。</p>  <p>圖 3-13 104-108 年 6-17 歲交通事故發生時段（傷亡人數）</p> <p>*發展活動 活動二 上下學危險多（30 分鐘） 教師示範運用 google map 搜尋自己家到學校的路線地圖。起點為自家地址，終點為就讀學校，選擇「步行模式」並在 google map 提供的路線選單中選擇平常最常走的路線。 教師請學生依照教師示範，自行操作 google map，找到從自己家出發到學校的路線圖。 教師逐題提問，請學生透過路線圖檢視並舉手發表： 1. 從自己家到學校經過哪些路口？ 2. 除了路口，還有哪些危險路況（教師可用附件 III-3 圖卡提示。） 3. 除了上學途中的路口或路況，學校門口周遭你還看到哪些危險情境？（例如：家長為送孩子上學並排停車、將機車停在校門口接送學生。） 請學生根據「停、看、聽、想」四原則提出在自己上下學途中的行走穿越重點並完成「交通安全小達人宣誓詞」學習單（附件 III-9）。 請學生拿著「交通安全小達人宣誓詞」學習單，起立集體宣誓 *統整活動</p>	<p>口語評量： 能說出上下學途中危險路況。</p> <p>紙筆評量： 寫出上下學途中運用「停、看、聽、想」四原則而能安全穿越道路的重點。</p>				

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
					<p>活動三 安全上下學 (5 分鐘)</p> <p>教師歸納學生上下學途中保護自己安全的作法，並提醒學生學校對於上下學時校門口周遭的交通管理及注意事項。</p> <p>* 參考答案：</p> <p>(一) 放學時須遵守學校規劃路隊及在家長接送地點等待，路隊行走及在等待區等待時不要相互追逐、打鬧、嬉戲。</p> <p>(二) 上下學時校門口行人、各種車輛擁擠不堪，易危及學生的安全，因此需請家長配合在指定地點及時間接送。</p> <p>(三) 上下學時間會有交通指揮人員，除了號誌燈也須聽從交通指揮人員的指示。</p>		

南投縣私立普台國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	多元素養		年級/班級	六年級
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，18 週，共 18 節
			設計教師	六年級教師群
配合融入之領域及議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景	長程教育、永續經營、教學成果、走向國際	與學校願景呼應之說明	1. 鼓勵學生多元探索、跨域學習，並透過素養導向增進知識活用與實踐的能力。 2. 老師引導孩子從生活經驗出發，連結自身經驗並動手做，進行探索與探究；透過跨域學習激勵各領域老師互相合作，開拓學生更寬廣的視野；以及素養學習導向的課程教學模式，如何促進學生全人發展，並成為一位終身學習者	
設計理念	除了閱讀理解不同性質的文學作品之外，課程的重心是培養學生對各議題的體認，內化相應的價值觀和人生態度。透過分享經驗、不同議題的引導活動，引導學生珍惜當下、用心聆聽，體會不同議題的可貴。透過閱讀賞析、口語表達、小組討論、寫作實作等活動，以學生為教學主體，給予充分的探索、體驗和發表機會，藉以發展學生的語文、人際溝通、藝術創作等多元智能。			
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜 1 的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	
課程目標	閱讀不同議題作家繪本，從主動觀察到喜愛接近，慢慢轉化成學生對能源及海洋環境的關懷。能將閱讀的內容，加以統整，並養成主動思考、探索的能力。透過不同議題的繪本，培養獨立思考的能力。學會珍惜當下、勇於負責，進而將普台校訓「對人以和，對事以真」的精神落實於生活當中。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
一	爸爸的開學日 /1 節	國語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國語文 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 綜合 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 認識家庭親情的重要性。 2. 培養同理心和尊重他人的態度。 3. 提升閱讀理解及賞析文學作品的的能力。 4. 運用多元的表達方式分享個人感受。	第一節課 *引起動機 1. 師生共同討論:父親在生活中的重要角色。 *發展活動 1. 教師簡介課文《爸爸的開學日》的故事大綱和主要人物。 2. 把全班分成 4-5 人一組，輪流朗讀課文的不同章節。 3. 教師適時加入導讀引導，解釋生字詞彙及重點情節。 *綜合活動 1. 學生分享朗讀後的初步感受和想法。 2. 布置預習作業:寫下對爸爸的三個期許。	口頭評量 觀察評量	1. 繪本: 爸爸的開學日 2. 學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
		綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。					
二	爸爸的開學日 /1 節	國語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	國語文 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 綜合 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 認識家庭親情的重要性。 2. 培養同理心和尊重他人的態度。 3. 提升閱讀理解及賞析文學作品的的能力。 4. 運用多元的表達方式分享個人感受。	第二節課 *引起動機 1. 複習上節課的內容，提醒學生檢視預習作業。 *發展活動 1. 把全班再分組，4-5 人一組討論以下重點： (1) 故事中爸爸最感人的一句話是什麼？ (2) 爸爸為孩子做了哪些犧牲付出？ 2. 學生在學習單上書寫與父親的一段趣事。 *綜合活動 1. 每組派一人上台分享小組討論的心得。	口頭評量 觀察評量 紙筆評量	1. 繪本：爸爸的開學日 2. 學習單
三	爸爸的開學日 /1 節	國語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	國語文 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 綜合 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 認識家庭親情的重要性。 2. 培養同理心和尊重他人的態度。 3. 提升閱讀理解及賞析文學作品的的能力。 4. 運用多元的表達方式分享個人感受。	第三節課 *引起動機 1. 複習上節課中學生分享的與父親互動趣事。 2. 師生共同討論：對父親最想說的話是什麼？ *發展活動 1. 教師解說給爸爸書寫一段話的重要意義和意義： (1) 表達心意，增進親子關係。 (2) 珍惜當下，存留心情紀錄。 2. 教師分享書寫的建議要點。 開場：稱謂、問候語 內容：感謝之處、對錯懺悔、祝福期許等 結尾：合適的祝福語或心願 3. 學生草擬大綱和重點。 *綜合活動 1. 學生在學習單上書寫一段給爸爸的內心話。 2. 教師巡視並給予適當的意見回饋。	口頭評量 觀察評量 紙筆評量	1. 繪本：爸爸的開學日 2. 學習單
四	爸爸的開學日 /1 節	國語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	國語文 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 綜合 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 認識家庭親情的重要性。 2. 培養同理心和尊重他人的態度。 3. 提升閱讀理解及賞析文學作品的的能力。 4. 運用多元的表達方式分享個人感受。	第四節課 *引起動機 1. 請學生分享寫給爸爸的一段內心話。 *發展活動 1. 把全班再次分組，4-5 人一組。 2. 每組選擇文本中一個情節，排練親子對話的短劇。 3. 其他組別觀賞後給予回饋。 *綜合活動 1. 全班共同選出一到兩組最佳演出，給予肯定。	口頭評量 觀察評量	1. 繪本：爸爸的開學日 2. 學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
		綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。					
五	爸爸的開學日 /1 節	國語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	國語文 Bb-III-2 人際交流的情感。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 綜合 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 認識家庭親情的重要性。 2. 培養同理心和尊重他人的態度。 3. 提升閱讀理解及賞析文學作品的的能力。 4. 運用多元的表達方式分享個人感受。	第五節課 *引起動機 1. 回顧繪本《爸爸的開學日》部分精華片段，喚起學生對故事的回憶。 *發展活動 1. 學生分組討論以下問題： (1) 這本繪本最吸引你的地方是什麼？ (2) 爸爸在故事中哪些言行舉止教會你什麼？ (3) 你如何看待父子之間的關係及溝通方式？ 2. 每組派代表分享討論心得。 *綜合活動 1. 教師總結勉勵，強調珍惜當下、用心體會親情的重要性。 2. 學生在學習單上寫下一句勵志格言或期許，佐證對親情的體會。	口頭評量 觀察評量 紙筆評量	1. 繪本：爸爸的開學日 2. 學習單
六	水到底有多重要 /1 節	國語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	國語文 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 綜合 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1. 了解地球水資源的分布狀況及利用情形。 2. 認識水資源面臨的主要危機與威脅(如污染、枯竭等)。 3. 練習匯整資訊並表達個人見解的能力。 4. 體會水資源對人類生存的重要性。 5. 了解保護水資源對環境永續發展的必要性。	第一節課 *引起動機 1. 提出問題:如果沒有水，我們的生活會是怎樣的?鼓勵學生發表看法。 *發展活動 1. 介紹本書作者及書籍主旨。 2. 把全班分成 4-5 人一組，分組閱讀書中第 6-49 頁，關於地球水資源分布及利用現況的內容。 3. 學生就閱讀內容進行小組討論，分享對水資源重要性的認知。 *綜合活動 1. 各組派代表分享討論的內容和想法。 2. 老師總結水資源對人類生存的關鍵作用，引導下一課的學習方向。	口頭評量 觀察評量	繪本:水到底有多重要
七	水到底有多重要 /1 節	國語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己	國語文 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 綜合	1. 了解地球水資源的分布狀況及利用情形。 2. 認識水資源面臨的主要危機與威脅(如污染、枯竭等)。 3. 練習匯整資訊並表達個人見解的能力。 4. 體會水資源對人類生存的重要性。 5. 了解保護水資源對環境永續發展的必要	第二節課 *引起動機 1. 提出問題:我們的生活將會面臨什麼樣的水資源危機?鼓勵學生發表看法。 *發展活動 1. 分組閱讀書中第 50-79 頁，內容涵蓋水資源污染及水資源枯竭的議題。 2. 學生將所閱讀的內容製作海報，標示出水資源面臨的各種危機及後果。 *綜合活動	口頭評量 觀察評量 實作評量	繪本:水到底有多重要

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
		的觀點，評述文本的內容。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	性。	1. 展示並解說各組的海報內容。 2. 全班總結水資源面臨的主要危機。		
八	水到底有多重要 /1 節	國語 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	國語文 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 綜合 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	1. 了解地球水資源的分布狀況及利用情形。 2. 認識水資源面臨的主要危機與威脅(如污染、枯竭等)。 3. 練習匯整資訊並表達個人見解的能力。 4. 體會水資源對人類生存的重要性。 5. 了解保護水資源對環境永續發展的必要性。	第三節課 *引起動機 1. 提出問題:我們個人可以做些什麼來保護水資源?請學生思考分享。 *發展活動 1. 分組閱讀書中第 80-91 頁，內容包括個人、社區及國家層級的水資源保護策略。 2. 各組根據所學，設計一份切實可行的水資源保護行動方案。(可參考書中建議)。 *綜合活動 1. 每組上台分享並解說其行動方案。 2. 全班評選最佳行動方案。 3. 老師總結本堂課的重點，呼籲學生從自己做起，落實愛惜水資源的生活習慣。	口頭評量 觀察評量 實作評量	繪本:水到底有多重要
九	圖書館閱讀 /1 節	國語文 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 綜合 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	國語 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 綜合 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	1. 能將閱讀的內容，加以統整，並養成主動思考、探索的能力。 2. 學會珍惜當下、勇於負責，進而將普台校訓「對事以真」的精神落實於生活當中。	*引起動機： 透過圖書的排序及編碼，讓學生利用索書號查詢書本。 *發展活動流程： 選取指定議題的書本進行查詢且閱讀。 *綜合活動： 目標：搭配能源教育的議題，選擇有關能源教育內容的書籍。 活動：請學生分享圖書館活動中印象深刻的書籍。	觀察評量	圖書館
十	校外教學到海底 /1 節	國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。	國語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 自然 Ing-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1. 能運用多元感官，體驗圖畫書的內涵，提升閱讀興趣。	第一節課:認識海洋生態系 *引起動機 請學生閉上眼睛,想像大海的聲音、氣味、景象，讓學生自由暢所欲言,分享對大海的印象和想像。 *發展活動 1. 播放影片*海洋生態系/孕育地球生命的起源地(我們的島 109 集 2001-05-28) 2. 課堂討論: (1)海洋是如何孕育地球生命的? (2)片中展現哪些海洋生態系統?它們的特點是什麼? (3)人類活動對海洋生態系統造成了哪些影響? *總結活動 1. 再次強調海洋對地球生命的重要性。 2. 引導學生思考人類與海洋環境的關係。	1. 學生書寫心得,分享觀後感想。 2. 根據課堂表現、分組報告和心得,評估學習成效。	影片*海洋生態系/孕育地球生命的起源地(我們的島 109 集 2001-05-28)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
十一	校外教學到 海底 /1 節	<p>國語 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>自然 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p>	<p>國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 能欣賞圖畫書的藝術表現形式，培養美學賞析能力。</p> <p>2. 能透過觀察圖畫內容，發展想像力、推理能力及創造力。</p> <p>3. 能運用多元感官，體驗圖畫書的內涵，提升閱讀興趣。</p>	<p>第二節課:認識插畫家約翰·海爾</p> <p>*引起動機 認識插畫家約翰·海爾 (John Hare)，他是來自英國的知名插畫家和圖畫書作者，以創作無文字的圖畫書而聞名。</p> <p>*發展活動 介紹作者及作品, 共同欣賞部分圖畫內容。</p> <p>*總結活動 學生分享第一印象和想像。</p>	<p>學生描述作品風格及特色。</p>	<p>繪本:校外教學到海底 結合海洋生態、永續議題的創造力繪本 《校外教學到海底》創作幕後大解析 (youtube.com)</p>
十二	校外教學到 海底 /1 節	<p>國語 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>自然 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見，並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p>	<p>國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>自然 ING-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p>	<p>1. 能透過圖畫內容，理解並關心海洋生態環境的重要性。</p> <p>2. 能欣賞圖畫書的藝術表現形式，培養美學賞析能力。</p> <p>3. 能透過觀察圖畫內容，發展想像力、推理能力及創造力。</p> <p>4. 能運用多元感官，體驗圖畫書的內涵，提升閱讀興趣。</p>	<p>第三節課:校外教學到海底繪本賞析</p> <p>*引起動機 複習上一節的圖畫內容，引導學生思考可能的故事走向。</p> <p>*發展活動 依序欣賞圖畫內容，教師適時提問，引導學生觀察並推論故事情節。</p> <p>*總結活動 學生分組討論故事主旨，分享觀點。</p>	<p>說明故事內容及主題想法</p>	<p>繪本:校外教學到海底 結合海洋生態、永續議題的創造力繪本 《校外教學到海底》創作幕後大解析 (youtube.com) 結合海洋生態、永續議題的創造力繪本 《校外教學到海底》創作幕後大解析 (youtube.com)</p>
十三	校外教學到 海底 /1 節	<p>國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>	<p>國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>自然 ING-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p>	<p>1. 能透過圖畫內容，理解並關心海洋生態環境的重要性。</p> <p>2. 能欣賞圖畫書的藝術表現形式，培養美學賞析能力。</p> <p>3. 能透過觀察圖畫內容，發展想像力、推理能力及創造力。</p> <p>4. 能運用多元感官，體驗圖畫書的內涵，提升閱讀興趣。</p>	<p>第四節課:失落帝國—亞特蘭提斯</p> <p>*引起動機 介紹古希臘神話中的亞特蘭提斯傳說故事。</p> <p>*發展活動 1. 分組活動 (1)將全班分成 4-5 組 (2)每組依建築特色、摧毀因素、現今狀況等進行討論</p> <p>*總結活動 1. 各組依序發表 2. 老師總結亞特蘭提斯神話寓意 警世： 不可驕傲自大、放縱 人與自然和諧相處的重要性</p>	<p>學生就以下問題自由回答： 1. 你最喜歡亞特蘭蒂斯神話哪個情節?為什麼? 2. 這個神話給你什麼啟示或感悟?</p>	<p>Bing 影片失落帝國—亞特蘭提斯</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
十四	校外教學到 海底 /1 節	<p>國語 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>	<p>國語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>自然 Ing-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p>	<p>1. 能欣賞圖畫書的藝術表現形式，培養美學賞析能力。</p> <p>2. 能透過觀察圖畫內容，發展想像力、推理能力及創造力。</p>	<p>第五節課:製作無字圖畫書 1</p> <p>*引起動機 展示知名無字圖畫書，簡介無字圖畫書的獨特魅力。</p> <p>*發展活動 1. 老師示範用簡單線條畫出一個小故事 2. 學生個人創作 (1)每人發給一個主題詞(如海洋、環境、旅行、冒險等) (2)以主題詞為靈感，用鉛筆畫出 6-8 幅構圖簡單的畫面。 (3)無需用文字，只用畫面來表達故事。</p> <p>*總結活動 學生分享創作內容及構想理念</p>	<p>學生分享創作過程和作品 1. 學生分享完成的無字圖畫書並解說故事 2. 相互欣賞並評議各人作品的創意和傳達力</p>	校外教學到海底
十五	校外教學到 海底 /1 節	<p>國語 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>自然 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p>	<p>國語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>自然 Ing-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。</p>	<p>1. 能欣賞圖畫書的藝術表現形式，培養美學賞析能力。</p> <p>2. 能透過觀察圖畫內容，發展想像力、推理能力及創造力。</p>	<p>第六節課:製作無字圖畫書 2</p> <p>*引起動機 淺談上週圖畫書製作進度</p> <p>*發展活動 學生從上節作品中挑選最滿意的故事線 (1)細緻創作無字圖畫書 (2)用色鉛筆/水彩畫出精細畫面 (3)可運用各種視覺元素，如構圖、色彩、神情等 (4)注意畫面銜接, 富有張力和美感</p> <p>*總結活動 學生分享創作內容及構想理念</p>	<p>學生分享創作過程和作品 1. 學生分享完成的無字圖畫書並解說故事 2. 相互欣賞並評議各人作品的創意和傳達力</p>	校外教學到海底
十六	校外教學到 海底 /1 節	<p>國語 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>自然 pc-III-1 能理解同學報告，提出合理的疑問或意見，並能對「所訂定的問題」、「探究方法」、「獲得之證據」及「探究之發現」等之間的符應情形，進行檢核並提出優點和弱點。</p>	<p>國語 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。</p> <p>自然 Ing-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。 INd-III-2 自然界中存在著各種的穩定狀態；當有新的外加因素時，可能造成改變，再達到新的穩定狀態。人類可以控制各種因素來影響物質或自然現象的</p>	<p>1. 能透過圖畫內容，理解並關心海洋生態環境的重要性。</p> <p>2. 能透過觀察圖畫內容，發展想像力、推理能力及創造力。</p> <p>3. 能運用多元感官，體驗圖畫書的內涵，提升閱讀興趣。</p>	<p>第七節課:環境保護你我他</p> <p>*引起動機 觀察校園環境的環保行動</p> <p>*發展活動 規劃環境議題的校園宣導 1. 設計環境保護主題的海報或單張 2. 錄製環保公益短片，呼籲保護海洋行動</p> <p>*總結活動 各組報告行動方案內容</p>	<p>提出具體環境保護行動計畫</p>	校外教學到海底

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
			改變，改變前後的差異可以被觀察，改變的快慢可以被測量與了解。				
十七	追風安全俠 /1 節	<p>安全教育概論 安 E2 了解危機與安全。 日常生活安全 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性 戶 E1 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 健 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>健 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p>	<p>1. 認知自行車騎士為駕駛人的角色定位。 2. 認識並指認自行車基本零件及其功能，學習基本維護技巧。 3. 認識自行車相關的交通標誌、標線、號誌、通行空間與交通法規。 4. 了解自行車的用路義務與責任，落實在生活中。</p>	<p>引起動機 活動一 「追風安全俠」大調查 (10 分鐘) (一) 教師展示自行車圖片 (附件 II-15) 後，請學生舉手進行調查並記錄。 1. 已經學會騎乘自行車的學生人數。 2. 家中擁有自行車的學生人數。 3. 會騎自行車上下學的學生人數。 4. 會利用假日騎乘自行車當作休閒活動的學生人數。 (二) 教師說明：有一位小朋友小靖學會騎自行車後，為了安全，媽媽要確認小靖懂得關於騎自行車的注意事項，才會帶他去買自行車。讓我們跟著他一起想想，騎乘自行車上路，需要注意哪些事。 發展活動 活動二 安全你我他 (15 分鐘) (一) 教師提問：在路上騎乘自行車危險嗎？如果危險，是對騎士危險還是行人危險呢？為什麼？ (不危險：做好安全措施就不危險。危險：路上有很多車和人，如果不小心，可能撞到人或被撞等。) (二) 大家來挑戰 1. 在教室前方或後方，用兩條跳繩 (或童軍繩) 平行排出一條直線空間，寶特瓶在兩條跳繩範圍內隨意擺放，模擬路上行人。如果教室場地不足，可以移到走廊操作。 2. 教師說明這些物品代表的意義： (1) 2 條跳繩並排：可以騎乘自行車的範圍。 (2) 4 支空寶特瓶：行人。 (3) 4 支裝滿水的寶特瓶：路旁堅固的物品，如機車、電線桿、防撞柱等。 (4) 1 個膠帶捲：自行車。 (5) 1 個皮球：汽車。 (三) 教師歸納並統整學生想法： 當我們牽著自行車走路，可以說自己是行人，但是只要騎自行車上路，自行車就是交通工具，自行車騎士就是駕駛，身為駕駛要負起駕駛的責任，不能造成別人或自己的危險。 統整活動 活動三 騎士鑑定師 (5 分鐘) (一) 教師說明：自行車是很多人從行人變身為駕駛人的第一項交通工具，你想成為什麼樣的騎士呢？一起來完成「騎士鑑定師」學習單吧！</p>	<p>口頭發表： 自行車在道路上可能造成的影響。 紙筆評量： 完成學習單。</p>	交通安全教案手冊-國小篇

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須 經課發會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
十八	追風安全俠 /1 節	<p>安全教育概論 安 E2 了解危機與安全。 日常生活安全 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 觀察並覺知環境，提高對環境的敏感性 戶 E1 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 健 1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	<p>健 Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。 綜 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 綜 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p>	<p>1. 認知自行車騎士為駕駛人的角色定位。 2. 認識並指認自行車基本零件及其功能，學習基本維護技巧。 3. 認識自行車相關的交通標誌、標線、號誌、通行空間與交通法規。 4. 了解自行車的用路義務與責任，落實在生活中。</p>	<p>引起動機 活動一 自行車的通行空間 (8 分鐘) (一) 教師展示「自行車的通行空間」示意圖 (附件 II-18)，說明：了解身為自行車騎士的駕駛責任，確認個人身心狀況，做好車輛安全檢查，也戴上安全裝備後，小靖終於要道路上騎乘自行車了。請學生思考：大家幫小靖想想看，他可以在哪些地方騎自行車呢？在圖上指出來。(自行車專用道、慢車道、最外側車道、人車共用道、自行車穿越道) 發展活動 活動二 標誌，好交通能 (12 分鐘) (一) 教師展示「交通標誌」圖卡 (附件 II-19)，學生尋找哪些與自行車有關？ (二) 提問與討論： 1. 你曾經在哪裡見過這些交通標誌呢？ 2. 如果你是自行車騎士，看到這個交通標誌要注意哪些事情呢？ 3. 騎乘自行車時，只要注意與自行車有關的交通標誌嗎？為什麼？ 活動三 「追風安全俠」大富翁 (15 分鐘) (一) 教師展示「追風安全俠大富翁」遊戲圖 (附件 II-20)。 統整活動 活動四 安心，簡單行 (5 分鐘) (一) 學生發表挑戰心得。 (二) 教師發下「空白大富翁」創作圖 (附件 II-21)，統整說明：大家跟著小靖一起成為有責任感，又注重安全的「追風安全俠」，現在換我們將所學到的交通安全知識，設計挑戰題目，完成大富翁。</p>	<p>口語評量： 說出騎乘自行車看到交通標誌應注意的事項。 實作評量： 正確判斷騎乘自行車上路的準備和規則。</p>	<p>交通安全教案 手冊-國小篇</p>