

# 南投縣私立普台國民小學 113 學年度彈性學習課程—主題式教學教案

## 一、設計原則與教學理念說明

### ● 編寫原則

透過繪本的閱讀與思考，讓學生理解文本意涵，並引導學生連結先備經驗，尋找真實生活的樣態，讓「學習」與「社會脈動」、「生活情境」緊密結合，豐富與促進核心素養的陶成。

### ● 課程架構



主題	品格	能源	安全	環境	家庭	海洋	戶外
單元名稱	禮節與我	聽說核能好?	安全出行的夜間功臣	環境與我	我們是一家人	海洋世界	走出教室
融入繪本	環遊世界做蘋果派	好東西	深夜裡的鐵道英雄	煙囪的故事	我的媽媽真麻煩	藍鯨	地面地下
節數	4	6	10	6	6	5	5

### ● 課程目標

1. 透過閱讀繪本，發展學生詮釋、反思、評鑑文本的能力。從中培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
2. 以議題教育培養學生批判思考及解決問題能力，並提升學生面對議題的責任感與行動力。
3. 讓學生能關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。

二、主題說明

彈性學習課程類別	統整性( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程	設計者	高年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共 42 節，上下學期各 21 節。每節 40 分鐘，共 1680 分鐘。
主題名稱	多元素養		
設計依據			
核心素養	總綱	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	
	領綱	<p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>	
與其他領域/科目的連結		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	
議題融入	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 家庭教育議題</li> <li>家 E1 家庭的意義與功能。</li> <li>家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。</li> <li>家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。</li> <li>家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。</li> <li>家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</li> <li>● 品格議題</li> <li>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</li> <li>品 E7 知行合一。</li> <li>● 環境議題</li> <li>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</li> <li>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</li> <li>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</li> </ul>	

		<p>環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 能源議題</li> <li>能 E1 認識並了解能源與日常生活的關聯。</li> <li>能 E2 了解節約能源的重要。</li> <li>能 E3 認識能源的種類與形式。</li> <li>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</li> <li>● 安全議題</li> <li>安 E2 了解危機與安全。</li> <li>安 E3 知道常見事故傷害。</li> <li>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</li> <li>● 科技議題</li> <li>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</li> <li>科 E8 利用創意思考的技巧。</li> <li>● 海洋教育議題</li> <li>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</li> <li>海 E11 認識海洋生物與生態。</li> <li>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</li> <li>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</li> <li>● 戶外教育議題</li> <li>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</li> <li>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</li> <li>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</li> <li>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</li> <li>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</li> <li>● 閱讀素養議題</li> <li>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</li> <li>閱 E6 發展向文本提問的能力。</li> <li>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</li> <li>閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。</li> <li>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</li> <li>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</li> <li>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</li> </ul>
	所融入之單元	第一~七單元
教材來源	<p>環遊世界做蘋果派（文、圖/瑪尤莉·普萊斯曼 譯者/李永怡 出版/維京）          深夜裡的鐵道英雄（文·圖/鎌田步/譯者：李慧娟 出版社/台灣東方）          好東西（文·圖/黃郁欽 出版/小魯文化）          煙囪的故事（文/劉旭恭 繪者/劉旭恭 出版/維京）          我的媽媽真麻煩（文·圖/芭蓓蒂·柯爾 譯/陳質采 出版/遠流）          藍鯨（文·圖/珍妮·戴斯蒙 譯/吳其鴻 出版社/維京國際）          地面地下（文·圖/邱承宗 出版/小魯）</p>	
教學設備/資源	學習單、彩色筆、圖畫紙、電子白板、小白板、白板筆、海報紙	
各單元學習目標		
單元名稱	學習重點	
單元一 禮節與我	學習表現	<p>國語文： 5-III-7 連結相關的知識和經驗，</p> <p>1. 遵守學校規定，行事合法，做該做的事情。</p>

		<p>提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>綜合： 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。</p>	<p>2. 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係。</p> <p>3. 培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>
	學習內容	<p>國語文： Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>綜合： Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。</p>	
單元二 聽說核能好	學習表現	<p>國語文</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>綜合 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>1. 了解核能發電的潛在風險和環境影響。</p> <p>2. 培養獨立思考的習慣，不盲從大眾觀點。</p> <p>3. 增強口語表達能力，能夠清晰表達自己的觀點。</p>
	學習內容	<p>國語文</p> <p>◎Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>◎Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>◎Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Bb-III-2 人際交流的情感。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>綜合 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	
單元三 明日安全	學習表現	<p>國語文</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>1. 了解砸道車的功能和工作原理及認識鐵路軌道維護的重要性</p>

		<p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>綜合</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>2. 提升閱讀理解能力，能夠從文章中提取關鍵信息</p> <p>3. 培養對公共設施維護工作的尊重和感謝之心</p>
	學習內容	<p>自然</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>綜合</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>	
單元四 環境與我	學習表現	<p>國語文：</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>綜合：</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>1. 知道大地的美好，分享自然環境與我們生活的關係。</p> <p>2. 明瞭日常行為對環境的破壞，並改變自己的行為。</p>
	學習內容	<p>國語文：</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>綜合：</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	
單元五 我們是一家人	學習表現	<p>國語</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>綜合活動</p> <p>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</p>	<p>1. 運用文本的情境脈絡，發覺問題、面對問題、進而解決問題。</p> <p>2. 能覺察反思家庭角色的互動，建立良好的家庭關係。</p> <p>3. 營造「學習型家庭」的家庭文化，展現關懷、接納、愛、與包容的責任與行動。</p>
	學習內容	<p>國語</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>綜合活動</p> <p>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</p>	

		Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	
單元六 海洋世界	學習表現	國語 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 綜合活動 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	1. 探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。 2. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。
	學習內容	國語 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 綜合活動 Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	
單元七 走出教室	學習表現	國語 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 自然 ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 綜合活動 1d-III-1 覺察生命的變化與發展	1. 能覺察繪本中的文字及圖畫，了解昆蟲的生命與季節更替的變化。 2. 選擇一種校園裡的動物進行觀察，了解牠的生存環境及生命任務。 3. 能探索校園生態池，對校園環境充滿好奇心，進而對生命懷抱尊重與欣賞。

		歷程，實踐尊重和珍惜生命。	
	學習內容	國語 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 自然 Ine-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。 綜合活動 Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。	

## 教學單元設計(一)

### 一、教學設計理念:

閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。

### 二、教學單元設計

主題	多元素養		設計者	高年級教師群
實施年級	五年級		總節數	共 4 節，160 分鐘
單元名稱	品格/禮節與我			
設計依據				
學習重點	學習表現	國語文:5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合:1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	核心素養	自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。
	學習內容	國語文:Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 綜合:Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行。		綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
議題融入	學習主題	品德：品德發展層面、品德實踐能力與行動； 閱讀素養：閱讀的歷程		
	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 品德議題</li> <li>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</li> <li>品 E7 知行合一。</li> <li>● 閱讀素養議題</li> <li>閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</li> </ul>		
與其他領域/科目的連結	國語文、綜合			
教材來源	環遊世界做蘋果派（作者：瑪尤莉·普萊斯曼 原文作者：Marjorie Priceman 譯者：李永怡 繪者：瑪尤莉·普萊斯曼 出版社：維京）			
教學設備	電子白板、小白板、白板筆			
學生經驗分析	有自我學習跟探究能力。			
學習目標				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遵守學校規定，行事合法，做該做的事情。</li> <li>2. 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係。</li> <li>3. 培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</li> </ol>				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
活動一： 一、引起動機:核心價值—禮節			5	口述核心價值與我們生活的關係。



<p>二：發展活動：</p> <p>1. 全班先針對日常生活中的禮節來進行討論與小組上台分享禮節與我們生活的關係。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>■ 言談舉止溫文儒雅，態度謙恭有禮。</li> <li>■ 遵守學校規定，行事合法，做該做的事情。</li> <li>■ 看見師長及來賓來能主動打招呼。</li> <li>■ 服裝儀容要合宜。</li> </ul> <p>2. 圖書館圖書閱讀與認識校園二十四賢哲。</p>	30	<p>紀錄與口述分享禮節在生活中的重要性。</p> <p>搭配學校的二十四賢哲與圖書館圖書閱讀導覽</p>
<p>三：綜合活動：</p> <p>小組分享與上台說明二十四賢哲。</p>	5	<p>小組分享與上台說明</p>
<p>活動二：</p> <p>一：引起動機：介紹各國的服裝、建築、膚色、語言、時間、文化、錢幣、的等等讓孩子們了解。</p>	5	<p>口述各國文化特色</p>
<p>二：發展活動：世界的主題繪本故事書【環遊世界做蘋果派】分享，而前面都先介紹各國的服裝、建築，再將美食放到最後面來進行實際操作，一同跟著他去環遊世界，讓孩子知道原來食物要取得平常很容易，但如果這些我們平常沒有辦法取得食材，他們到底從何而來的呢？</p>	30	<p>能掌握文本要旨、從繪本文本發展學習及找出解決問題策略</p>
<p>三：綜合活動：本主題已經進入異國的美食，我們生活周遭現在到處有很多不同的異國食物，而是否他們知道原來是哪個國家帶來的我們台灣環境共同享受。</p>	5	<p>口述與分享解決方式</p>
<p>活動三：</p> <p>一、引起動機：我們生活周遭現在到處有很多不同的異國食物，而是否他們知道原來是哪個國家帶來的我們台灣環境共同享受。</p>	10	<p>小組討論與上台分享禮節的重要性</p>
<p>二、發展活動：以地圖為例 運用文本思考，以解決生活問題。 環游世界尋找原料：意大利的麥子、法國的母雞、斯里蘭卡的桂皮、英國的奶牛牙、牙買加的甘蔗還有美國的蘋果！</p>	50	<p>觀察評量、口述評量</p>
<p>三：綜合活動：運用多元文本，以規劃旅遊地圖</p>	20	<p>口述與分享解決方式</p>
<p>參考資料：學校的二十四賢哲與圖書館</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<p>1. 言談舉止溫文儒雅，態度謙恭有禮。 2. 遵守學校規定，行事合法，做該做的事情。 3. 團隊運作的問題與解決。</p>	<p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略。</p>	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

## 教學單元設計(二)

### 一、教學設計理念

透過閱讀《好東西》繪本，讀出作者要傳達的觀點。並培養孩子對於議題的獨立思考與判斷能力，避免淪為人云亦云的情況。

### 二、教學單元設計

主題	多元素養	設計者	高年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共 6 節，240 分鐘
單元名稱	能源/聽說核能好		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>國語文</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>綜合</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	核心素養
	學習內容	<p>國語文</p> <p>◎Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>◎Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>◎Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>◎Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>綜合</p> <p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	
議題融入	學習主題	能源教育：能源發展、行動參與	
	實質內涵	<p>能 E6 認識我國能源供需現況及發展情形。</p> <p>能 E7 蒐集相關資料、與他人討論、分析、分享能源議題。</p>	

與其他領域/科目的連結	國語文、綜合	
教材來源	繪本:好東西 作者:黃郁欽 出版社:小魯文化	
教學設備/資源	電子白板、小白板、白板筆	
學生經驗分析	學生可能已經意識到盲目跟從他人的問題,可能還不完全知道如何避免這種情況。	
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解核能發電的潛在風險和環境影響。</li> <li>2. 培養獨立思考的習慣,不盲從大眾觀點。</li> <li>3. 增強口語表達能力,能夠清晰表達自己的觀點。</li> </ol>		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>第一節</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機 學生預測《好東西》可能是什麼東西? 學生們寫下或畫出他們認為的"好東西"。</li> <li>● 發展活動 將學生分成小組進行朗讀。 教師提問下列問題: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Q1: 神奇的棒子是什麼東西呢?</li> <li>2. Q2: 說一說,你知道哪些發電的方式呢?</li> <li>3. Q3: 繪本中一共出現了幾次「大家都說它是好東西」?</li> <li>4. Q4: 為什麼大家開始懷疑,「好東西」真的好嗎?</li> <li>5. Q5: 神奇的棒子爆炸了,是發生在哪一個國家呢?</li> <li>6. Q6: 說一說,核電廠爆炸可能造成哪些後果呢?</li> <li>7. Q7: 當大家都認為核能發電的燃料棒是好東西的時後,你仍認為核能燃料棒是好東西嗎?為什麼?</li> <li>8. Q8: 在生活中,我們可以怎麼做,讓核能發電廠不需要運轉呢?</li> </ol> </li> <li>● 總結活動 「大家都說……大家都說……」當你聽到許多「大家」說的話,你會就此相信了嗎? 當電視或其他媒體說著什麼東西如何好、如何健康、如何對環境有益、對人有幫助,我們可以盡信這些說法嗎? 當人和人之間對於某些議題產生不同的評價,甚至立場相反、意見衝突時,我們要如何作出自己的判斷? 生活周遭所有事物都可以從不同的角度探討。期待我們都具備獨立思考、分析、判斷的能力。</li> <li>● 評量活動 積極參與課堂並表達出來。</li> </ul> <p>=第一節結束=</p> <p>第二節</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機 影片觀看: 教師播放日本 311 大地震引發了大海嘯的影片,海嘯沖毀了福島核電廠,除了嚴重的災害之外,更釀成許多難以收拾的汙染問題。</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Q1: 你知道福島核災是在哪一年發生的嗎?</li> </ol>	<p>5'</p> <p>25'</p> <p>10'</p> <p>10'</p>	<p>口述評量 紙筆評量</p> <p>口述評量</p> <p>口述評量</p> <p>觀察評量 口述評量</p>

<p>2. Q2：二零一一年發生的311大地震引發的海嘯浪高有多少公尺？</p> <p>3. Q3：核災發生後，政府採取了哪些緊急措施來保護人民？</p> <p>4. Q4：福島市中心的民眾採取哪些行動？</p> <p>● 發展活動 教師講解並提問核能發電這麼多年來，在全世界一直是一個爭議的議題。在台灣地小人稠的地方，竟然有四座核電廠，對於生活在這塊土地上的人來說，真的是一個不可承受的重。</p> <p>1. Q1：你認為核能發電有哪些優點和缺點？</p> <p>2. Q2：試著想想看，如果核電廠毀壞造成輻射外洩，身處輻射汙染的環境，你會產生什麼樣的心情呢？</p> <p>3. Q3：你支持核能發電嗎？為什麼？將你的觀點寫在白板上。</p> <p>● 總結活動 各組將完成的小短文貼在黑板上，並分組上台，分享小組討論的成果。</p> <p>● 評量活動 小組寫一篇小短文，反思這節課學到的內容，以及這些信息如何影響了他們對核能的看法。</p> <p>=第二節結束=</p>	<p>25'</p> <p>5'</p>	<p>學習單 p. 1</p> <p>觀察評量 口述評量 紙筆評量 學習單 p1、p2、p3</p> <p>口述評量 紙筆評量</p>
<p>第三節</p> <p>● 引起動機 教師播放車諾比核災的新聞給孩子觀看。</p> <p>● 發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生閱讀和討論關於車諾比核災的新聞報導。</li> <li>2. 學生摘要文章重點，歸納統整。</li> <li>3. 教師提問文本內容。</li> </ol> <p>● 總結活動 學生上台發表自己的摘要。</p> <p>● 評量活動 評估學生寫的摘要，檢查是否包含新聞報導的主要要點，並評分其條理性和準確性。</p> <p>=第三節結束=</p>	<p>10'</p> <p>20'</p> <p>5'</p>	<p>觀察評量 學習單 p. 2</p> <p>觀察評量 口述評量 學習單 p. 2</p> <p>口述評量</p>
<p>第四節</p> <p>● 引起動機 教師播放影像並講解核能議題的故事。</p> <p>● 發展活動 教師發給學生文章，學生畫出各段文本重點。以利後續能夠入畫，製作出海報。</p> <p>● 總結活動</p>	<p>5'</p> <p>30'</p> <p>5'</p>	<p>海報製作</p>

<p>學生在分組活動中互學，教師從旁引學。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 評量活動 為學生製作的海報設計一個評分表，包括內容準確性、視覺吸引力、信息組織等方面。 =第四節結束=</li> </ul> <p>第五節</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機 教師肯定孩子製作海報的表現，給予討論與建議。 5'</li> <li>● 發展活動 學生完成作品。學生將文字書寫到海報上，以利清楚的呈現概念。 30'</li> <li>● 總結活動 教師肯定孩子的表現，確保海報製作得完整。 5'</li> <li>● 評量活動 設計一個檢查表，評估每份海報是否包含所有必要的元素，如標題、核心概念、圖示等。 =第五節結束=</li> </ul> <p>第六節</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機 教師將各組完成的海報貼於黑板上，學生互評各組海報，給予 3 個優點。 5'</li> <li>● 發展活動 辯論活動分為正方與反方，學生在台上發表自己的觀點。練習說話的說服力。 30'</li> <li>● 總結活動 教師肯定孩子精彩的辯論過程。 5'</li> <li>● 評量活動 透過辯論活動練習口語表達及說服力。 =第六節結束=</li> </ul>	<p>口述評量</p> <p>海報製作</p> <p>學生互評</p> <p>口述評量 學習單 p2</p>	
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

## 教學單元設計(三)

### 一、教學設計理念

將軌道維護這個專業話題與學生日常搭乘大眾運輸的經驗相連結。幫助學生理解日常生活中看似理所當然的事物背後的努力。

### 二、教學單元設計

主題	多元素養	設計者	高年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共 8 節，320 分鐘
單元名稱	安全/明日安全		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>國語文</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>綜合</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	<p>自-E-A2</p> <p>能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。</p> <p>綜-E-A2</p> <p>探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p>
	學習內容	<p>自然</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>綜合</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>	
議題融入	學習主題	<p>安全教育：安全教育概論、日常生活安全</p> <p>科技教育：日常科技的操作技能、科技實作的統合能力</p> <p>閱讀素養教育：閱讀的態度</p>	
	實質內涵	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E3 知道常見事故傷害。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>科 E5 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p>科 E8 利用創意思考的技巧。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E6 發展向文本提問的能力。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p>	
與其他領域/科目的連結	國語文、綜合、自然		
教材來源	繪本：深夜裡的鐵道英雄		



<p>第三節</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 解釋砸道車的工作原理。</li> <li>2. 使用圖片或視頻輔助理解。</li> </ol> </li> <li>● 發展活動 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 討論並上網搜尋與鐵路維護相關的職業。</li> <li>2. 小組匯報不同職業的職責和重要性。</li> <li>3. 探討科技如何改變鐵路維護工作。</li> </ol> </li> <li>● 總結活動 <p>引導全班一起回顧本節課的主要內容，強調砸道車的工作原理和鐵路維護的重要性。</p> </li> <li>● 評量活動 <p>學生用自己的話簡要描述砸道車的工作原理。</p> </li> </ul> <p>第四節</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機 <p>教師繪製思維導圖展示文本間各個部分如何相互關聯。</p> </li> <li>● 發展活動 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講解夜間工作者面臨的挑戰。</li> <li>2. 討論精確和認真工作的重要性。</li> <li>3. 學生模擬砸道車工作團隊的一天。</li> <li>4. 學生反思團隊合作在這項工作中的重要性。</li> </ol> </li> <li>● 總結活動 <p>學生分享本節課學到的一個重要概念。教師總結並強調關鍵點。</p> </li> <li>● 評量活動 <p>學生進行簡短的口頭報告，總結本節課的主要內容。</p> <p>=第三、四節結束=</p> </li> </ul>	<p>10'</p> <p>20'</p> <p>10'</p> <p>5'</p> <p>30'</p> <p>5'</p>	<p>觀察評量</p> <p>平板上網 學習單 p2</p> <p>口述評量</p> <p>觀察評量</p> <p>觀察評量 口述評量</p> <p>口述評量</p>
<p>第五節</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導學生分析作者如何描寫語言和擬聲詞。</li> <li>2. 討論這些技巧如何增強文章的吸引力。</li> </ol> </li> <li>● 發展活動 <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生選擇一個他們認為被忽視的職業。</li> <li>2. 運用類似的寫作技巧, 描述這個職業的一天。</li> </ol> </li> <li>● 總結活動 <p>學生互相閱讀對方的作品並給予反饋。</p> </li> <li>● 評量活動 <p>學生進行簡短的口頭報告，介紹他們選擇的職業和使用的寫作技巧。</p> </li> </ul> <p>第六節</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機</li> </ul>	<p>5'</p> <p>25'</p> <p>10'</p> <p>5'</p>	<p>口述評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>同儕互評</p> <p>觀察評量</p>



<p>1. 教師講述並展示使用先進科技維護公共設施的例子。</p> <p>2. 介紹科技在公共設施維護中的應用</p> <p>● 發展活動</p> <p>1. 讓學生設計一個創新的科技解決方案，以解決當地社區的某個公共設施問題。</p> <p>2. 可以通過繪圖或簡單的模型來呈現他們的想法。</p> <p>● 總結活動</p> <p>引導學生思考：「科技如何改變了我們使用和維護公共設施的方式？」</p> <p>● 評量活動</p> <p>學生選擇一種先進科技，準備一個簡短的口頭報告，解釋它如何應用於公共設施維護。</p> <p>=第五、六節結束=</p>	<p>25'</p> <p>10'</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口述評量</p>
<p>引起動機</p> <p>活動一 人行道，人難行（10 分鐘）</p> <p>（一）教師發下「弱勢的臺灣步行者」文章（附件 III-2）（每生一篇）並說明：各位同學，我們都有在人行道或道路上行走的經驗，請你在下面這篇文章中找出在步行時有哪些不同的用路環境與危險。請你用「藍色筆」圈出用路環境，「紅色筆」圈出危險，例如：文章中第一行的「巷子」（用路環境）以藍色筆標記，「隨時竄出來的摩托車」（危險）以紅色筆標記。</p> <p>發展活動</p> <p>活動二 危險猜猜看（30 分鐘）</p> <p>（一）教師以 Think-Pair-Share 討論法進行課程：</p> <p>Think：教師請 3-6 位學生為一組（同活動一），每組分配 1-3 張「危險猜猜看」討論單（附件 III-3），請學生仔細觀察圖片中的細節。</p> <p>（二）師生歸納</p> <p>1. 行人步行時，必須覺察周圍潛在的危險，自己要看清楚車輛，也盡量讓自己能被駕駛看見。</p> <p>2. 更重要的是，行人的通行空間和權益都必須被保障，了解行人步行的困難與危險後，提醒自己、家人與朋友，不占用行人通行空間、注意行人的動向，共同維護行人的通行安全。每個人都會有步行的時候，保護別人就是保護自己。</p>	<p>10分</p> <p>30分</p>	<p>紙筆評量：</p> <p>能將文章中的用路環境與危險以藍、紅色筆標記。</p> <p>口語評量：</p> <p>能預測情境中可能出現的行為、原因並提出解決策略。</p>

<p>活動三 晴天安全？雨天危險？（35 分鐘）</p> <p>（一）教師播放晴天及雨天事故影片，並提醒學生仔細觀看。</p> <p>1. 眩光事故新聞  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vdcMKFZj8XI">https://www.youtube.com/watch?v=vdcMKFZj8XI</a></p> <p>2. 雨天事故新聞  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-nZpg5vxB4Y">https://www.youtube.com/watch?v=-nZpg5vxB4Y</a></p> <p>（二）教師將 3-6 位學生分為一組，每組負責「晴天」或「雨天」主題，依據剛剛影片內容、自由聯想或以自身經驗討論以下問題後上臺發表：</p> <p>1. 晴天、雨天，分別對行人跟駕駛人造成的危險因素有哪些？</p> <p>2. 晴天、雨天，哪一個天氣對駕駛人比較安全呢？為什麼？</p> <p>3. 晴天、雨天，哪一個天氣對行人比較安全呢？為什麼？</p> <p>4. 針對討論的危險因素，該如何因應呢？</p> <p>（七）教師向學生提問並請學生舉手回答下列兩個問題，並將發表重點記錄於黑板上。</p> <p>1. 你認為行人在天色較暗（能見度低）時，應該採取哪些正確的用路行為才能保障自己的安全？要怎麼做才能讓別人（駕駛人）看得到我呢？</p> <p>2. 你認為駕駛人在天色較暗（能見度低），應該怎麼做才能避免事故發生？</p> <p>統整活動</p> <p>活動四（5 分鐘）</p> <p>教師就黑板學生發表之內容歸納重點並提醒學生。</p>	<p>35 分</p> <p>5 分</p>	<p>口語評量：</p> <p>說出能見度不佳時，駕駛人及行人看見他人或讓他人看見自己的做法。</p>
<p>引起動機</p> <p>活動一 環境大不同（5 分鐘）</p> <p>（一）教師展示「道路環境」圖卡（附件 III-4），並提問圖片是什麼樣的道路呢？</p> <p>1. 無號誌路口。</p> <p>2. 無號誌路段。</p> <p>3. 彎道。</p> <p>發展活動</p> <p>活動二 行走智多星（30 分鐘）</p> <p>（一）教師提問並請學生發表：娜娜在上述 3 種道路情境中穿越時，會遇到什麼危險呢？為什麼？</p> <p>（二）教師發下「穿越道路」情境圖（附件 III-5），每組一張，請學生想一想，娜娜要如何運用「停、看、聽、想」四口訣安全的行走，需依照情境指出符合該情境的具體策略。</p> <p>統整活動</p> <p>活動三 總結與歸納（5 分鐘）</p> <p>（一）行人在無號誌路口及路段（坡道、彎道和直線路段）</p>	<p>5 分</p> <p>30 分</p> <p>5 分</p>	<p>口述評量：</p> <p>能將「停、看、聽」的策略卡，依照情境進行正確配對並說出理由。</p>

<p>穿越時，比在有號誌路段及路口穿越更加危險，因此盡量選擇有號誌路段及路口穿越。</p> <p>(二) 小朋友在無號誌路口，或者能夠穿越的路段(坡道、彎道和直線路段)穿越時，盡量跟大人一起較安全。</p> <p>(三) 穿越道路時善用停、看、聽、想的策略，以謹慎的用路態度、正確的用路知識與行走技能才能真正保障自己的安全。</p>		
<p>引起動機</p> <p>活動一 解讀兒童交通事故統計(5 分鐘)</p> <p>(一) 教師展示「交通事故發生時段」數據圖(附件 III-8)，並說明：臺灣每年有約 8,000 名兒童因交通事故而受傷，若除以 365 天，平均每天有 20 位兒童受傷。</p> <p>(二) 教師請學生閱讀下面統計圖，介紹統計圖坐標軸並提問：你從這張統計圖看到什麼？你覺得可能的原因是什麼？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 統計圖意義：每天早上 6-8 時以及下午 4-6 時發生事故的機率最高。</li> <li>2. 推測可能原因： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 上下班、上學及放學的車流量比較多。</li> <li>(2) 這兩個時段為天色變化比較大的時段，可能產生較多交通事故。</li> </ol> </li> </ol> <p>發展活動</p> <p>活動二 上下學危險多(30 分鐘)</p> <p>(一) 教師示範運用 google map 搜尋自己家到學校的路線地圖。起點為自家地址，終點為就讀學校，選擇「步行模式」並在 google map 提供的路線選單中選擇平常最常走的路線。</p> <p>(二) 教師請學生依照教師示範，自行操作 google map，找到從自己家出發到學校的路線圖。</p> <p>(三) 教師逐題提問，請學生透過路線圖檢視並舉手發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從自己家到學校經過哪些路口？</li> <li>2. 除了路口，還有哪些危險路況(教師可用附件 III-3 圖卡提示。)</li> <li>3. 除了上學途中的路口或路況，學校門口周遭你還看到哪些危險情境？(例如：家長為送孩子上學並排停車、將機車停在校門口接送學生。)</li> </ol> <p>(四) 請學生根據「停、看、聽、想」四原則提出在自己上下學途中的行走穿越重點並完成「交通安全小達人宣誓詞」學習單(附件 III-9)。</p> <p>(五) 請學生拿著「交通安全小達人宣誓詞」學習單，起立集體宣誓。</p> <p>統整活動</p> <p>活動三 安全上下學(5 分鐘)</p> <p>教師歸納學生上下學途中保護自己安全的作法，並提醒學</p>	<p>5 分</p> <p>30 分</p> <p>5 分</p>	<p>口語評量： 能說出兒童發生交通事故的時間並推測可能的原因。</p> <p>口語評量： 能說出上下學途中危險路況。</p> <p>紙筆評量： 寫出上下學途中運用「停、看、聽、想」四原則而能安全穿越道路的重點。</p>

生學校對於上下學時校門口周遭的交通管理及注意事項。		
參考資料：(若有請列出)		
學生回饋	教師省思	

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

## 教學單元設計(四)

一、教學設計理念：辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。人類對環境及生態資源的影響。

### 二、教學單元設計

主題	多元素養	設計者	高年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共 6 節，240 分鐘
單元名稱	環境—煙囪的故事/我與環境		
設計依據			
學習重點	學習表現	國語文:5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 綜合:3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	核心素養
	學習內容	國語文:Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 綜合:Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。	
議題融入	學習主題	環境議題：環境倫理； 閱讀素養議題：閱讀的歷程	
	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 環境議題 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</li> <li>● 閱讀素養議題 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。</li> </ul>	
與其他領域/科目的連結	自然		
教材來源	煙囪的故事（作者：劉旭恭 繪者：劉旭恭 出版社：維京）		
教學設備/資源	電子白板、小白板、白板筆		
學生經驗分析	學生對環境議題有基本認識		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道大地的美好，分享自然環境與我們生活的關係。</li> <li>2. 明瞭日常行為對環境的破壞，並改變自己的行為。</li> </ol>			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式
活動一： 一、引起動機：影片---自然環境與人類生活的關係		10	口述自然環境與我們生活的關係。
二：發展活動： 1. 全班先針對相關影片討論與小組上台分享自然環境與我們生活的關係。 2. 針對共讀書繪本封面和封底，討論與推測文本大意。		25	紀錄與口述分享相關影片、共讀書繪本封面和封底圖片的意義。

三:綜合活動: 小組分享與上台說明繪本封面和封底的圖片。	5	小組分享與上台說明
活動二: 一、引起動機:分享上次繪本封面和封底的圖片含意	20	口述封面和封底的圖片含意
二:發展活動: 1.學生個別閱讀並找出文本圖片推測兩種不同帽子的人和不同顏色的煙囪關係。 2.請全班進行小組討論故事中有錢人與窮人間的生活習慣與行為的差異。	80	能掌握文本要旨、從繪本文本發展學習及找出解決問題策略
三:綜合活動: 老師提問:如果想要彩色泡泡煙囪,我們該如何做呢?	20	口述與分享解決方式
活動三: 一、引起動機:依故事不同角色觀念,小組討論與上台分享自己的選擇。	20	小組討論與上台分享自己的選擇
二:發展活動: 透過小組角色扮演出有錢人與窮人對兩種煙囪依賴程度的不同,激發孩子們找出不同思維的問題解決方式。	40	不同角色扮演
三:綜合活動: 老師提問:日常行為對環境的破壞,提出改變自己的行為的方法?	20	口述與分享解決方式
參考資料:(若有請列出) 共讀書:煙囪的故事		
學生回饋	教師省思	
1. 自然環境與我們生活的關係。 2. 透過書中兩種人的對比,找出與討論環境與人類活動的關係。 3. 日常行為對環境的破壞,並改變自己的行為。	全班先討論與小組分享自然環境與我們生活的關係,再共讀繪本。	

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

## 教學單元設計(五)

### 一、教學設計理念

透過一本幫助兒童了解「愛、接納與尊重」的繪本，以輕鬆談諧的角度，認同媽媽在家庭扮演的角色，包容家庭的每位成員，並以自己的家庭為榮。

### 二、教學單元設計

主題	多元素養	設計者	高年級教師群
實施年級	五年級	總節數	共__六__節，_240 分鐘
單元名稱	家庭/我們是一家人		
設計依據			
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 國語</li> <li>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</li> <li>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</li> <li>● 綜合活動</li> <li>1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。</li> </ul>	綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 國語</li> <li>Bb-III-1 自我情感的表達。</li> <li>Bb-III-2 人際交流的情感。</li> <li>● 綜合活動</li> <li>Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。</li> <li>Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。</li> </ul>	
議題融入	學習主題	家庭教育：家庭的組成及發展與變化、人際互動與親密關係發展、家人關係與互動 閱讀素養教育：閱讀的歷程	
	實質內涵	家庭教育議題 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 了解家庭的組成與型態的多樣性。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 閱讀素養議題 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 國語</li> <li>● 綜合活動</li> </ul>		
教材來源	繪本：我的媽媽真麻煩（文·圖 / 芭蓓蒂·柯爾 譯 / 陳質采 出版社：遠流出版公司）		
教學設備/資源	學習單、彩色筆、圖畫紙		
學生經驗分析	學生了解可能會有不同的家庭成員組成。		

### 學習目標

1. 運用文本的情境脈絡，發覺問題、面對問題、進而解決問題。
2. 能覺察反思家庭角色的互動，建立良好的家庭關係。
3. 營造「學習型家庭」的家庭文化，展現關懷、接納、愛、與包容的責任與行動。

### 教學活動設計

#### 教學活動內容及實施方式

#### 時間

#### 評量方式

(全班 5-6 人一組，分成若干組)

#### 活動一：不一樣的家

##### 第一節

##### ● 引起動機

各組依學習手冊《附件一》第一欄，寫下自己家庭的格局、一家之主、寵物等等。

##### ● 發展活動

1. 拿出我的媽媽真麻煩一書，齊讀或分組輪流朗讀繪本的內容。
2. 各組依繪本內容，完成學習手冊《附件一》第二欄，寫下繪本主角小男孩的家庭結構。
3. 請各組代表分享討論的結果。

##### 第二節

4. 分組討論，完成《附件一》第三欄，寫出組員普遍理想的家庭結構。
5. 各組將討論的結果，用彩色筆畫在圖畫紙上。

##### ● 總結活動

各組將完成的圖畫貼在黑板上，並分組上台，分享小組討論的成果。

##### ● 評量活動

各組針對其他組別分享的內容加以討論，彙整後推派一名代表，評論其他組的內容，給予肯定或建議。

=活動一結束=

40'

學習單《附件一》

學習單《附件一》

40'

學習單《附件一》

觀察評量  
口述評量

同儕互評

#### 活動二：我的媽媽真麻煩

##### 第一節

##### ● 引起動機

請同學再一次閱讀繪本，提醒同學，觀察繪本的插圖及色彩，說說看，和我們在童話故事中讀到巫婆及她的住家有什麼不同？(引導學生觀察到繪本的色彩的鮮豔與溫馨感，顛覆巫婆原有的陰暗與黑沈、邪惡的形象，且大都是由後母扮演成的負面角色。「家」是避風港，然而對部分人而言，家或許是戰場，正是風暴的來源。)

##### ● 發展活動

1. 分組發表，繪本的角色和傳統童話的刻板印象有何不同？(引導學生思維應該是一家之主的爸爸，因愛喝酒被

40'

口述評量

觀察評量



<p>關在瓶子裡；我的媽媽真「麻煩」，但是同學都覺得她「酷斃」了；看似陰森的城堡及恐怖的寵物，同學覺得好有趣；煉藥爐用作烹調；藥草罐用以醃製酗酒的爸爸；媽媽施展魔法來救火，變成學校的大英雄……。）</p> <p>2. 老師將巫婆、媽媽、一家之主、寵物、麻煩、魔法、咒語等關鍵字，寫在黑板上，請同學分享，讀完繪本，有什麼不一樣的想法。</p> <p><b>第二節</b></p> <p>3. 請同學欣賞繪本其中一頁，圖畫如何呈現，這位「麻煩」的「巫婆」媽媽，為何要走入人群？又做了哪些動作？呼應書中的文字：「媽媽不知道怎麼和同學的爸媽相處」。</p> <p>4. 請分組討論，將圖畫所要表達的內容寫下來，完成學習手冊《附件二》。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 總結活動 各組代表上台，分享小組討論的成果。</li> <li>● 評量活動 各組針對其他組別分享的內容加以討論，彙整後推派一名代表，評論其他組的內容，給予肯定或建議。</li> </ul> <p style="text-align: center;">=活動二結束=</p>	40'	<p>口述評量</p> <p>觀察評量 口述評量</p> <p>學習單《附件二》</p> <p>觀察評量 口述評量</p> <p>同儕互評</p>
<p style="text-align: center;">活動三：我的寒假作業</p> <p><b>第一節</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機 即將放寒假了，寒假有哪些重要的活動？請同學自由發表，老師將關鍵字寫在黑板上（引導學生說出寒假作業、過年、大掃除……）。</li> <li>● 發展活動</li> </ul> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師引言：從繪本中領悟到「家」有不同的形式和成員，身為家中的一份子，感謝家人為我們的付出，也要包容有些抗拒的事物，這些都無損於我們對家庭的愛、接納與尊重。</li> <li>2. 分組討論：寒假除了要完成學校規定的作業，是否可以協助家中大掃除迎新年的工作？</li> <li>3. 完成學習手冊《附件三》。</li> <li>4. 返家將學習手冊帶回，請家人簽名，返校時和寒假作業一同繳回。</li> </ol> <p>(開學後)</p> <p><b>第二節</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 請同學拿出學習手冊，分組討論是否有完成任務？未完成的原因？</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 總結活動 各組代表上台，分享小組討論的成果。</li> <li>● 評量活動 請每位同學用一句話形容「家」對自己的意義，以</li> </ul>	40'	<p>觀察評量 口述評量</p> <p>學習單《附件三》</p> <p>學習單《附件三》</p> <p>觀察評量 口述評量</p> <p>口述評量</p>

及如何對家庭盡一份心力。 =活動三結束=		
參考資料：(若有請列出)		
學生回饋	教師省思	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

## 教學單元設計(六)

### 一、教學設計理念

「大自然蘊藏著無窮的智慧和奧秘！」珍妮·戴斯蒙筆下的《藍鯨》一書,適切地將這種自然之美完美地呈現。本教案旨在引導學童以繪本為媒介,透過多元活潑的課程設計,啟發學生對大自然的好奇心和探索慾望、親近崇高而脆弱的海洋生態。

教學理念是從認識藍鯨這種海洋巨獸開始,進而觸及海洋食物鏈、生態環境等深層次的生命教育議題。期勉學生在知識學習的過程中,能夠潛移默化地建立對環境保護的正確價值觀。

### 二、教學單元設計

主題	多元素養		設計者	高年級教師群
實施年級	五年級		總節數	共_5_節, _200_分鐘
單元名稱	海洋/海洋世界			
設計依據				
學習重點	學習表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 國語</li> <li>5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。</li> <li>5-III-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。</li> <li>5-III-11 大量閱讀多元文本,辨識文本中議題的訊息或觀點。</li> <li>● 綜合活動</li> <li>3d-III-1 實踐環境友善行動,珍惜生態資源與環境。</li> </ul>	核心素養	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 綜-E-A2 探索學習方法,培養思考能力與自律負責的態度,並透過體驗與實踐解決日常生活問題。
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 國語</li> <li>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明,如科學知識、產品、環境等。</li> <li>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</li> <li>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</li> <li>Bc-III-4 說明文本的結構。</li> <li>● 綜合活動</li> <li>Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。</li> <li>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</li> <li>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</li> <li>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</li> </ul>		

議題融入	學習主題	海洋教育：海洋文化、海洋科學與技術、海洋資源與永續 閱讀素養教育：閱讀的歷程		
	實質內涵	海洋教育議題 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。 閱讀素養議題 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。		
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 國語</li> <li>● 綜合活動</li> </ul>			
教材來源	繪本：藍鯨（文·圖 / 珍妮·戴斯蒙 譯 / 吳其鴻 出版社：維京國際）			
教學設備/資源	學習單、著色用具、海報紙			
學生經驗分析				
學習目標				
4. 探究海洋科學與永續海洋資源的知海素養。				
5. 養成運用文本思考、解決問題與建構知識的能力。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式	
<p>（全班 4-5 人一組，分成若干組）</p> <p style="text-align: center;">活動一：藍鯨之最</p> <p><b>第一節</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機 教師展示藍鯨圖片，引導學生思考牠的生活習性。 Q：看看這張藍鯨的照片，你覺得牠的身體有什麼特別之處呢？牠為什麼會長這個樣子？ （透過觀察藍鯨外形特徵，啟發學生思考牠的生存習性） Q：藍鯨是地球上最大的動物，同學們猜牠每天要吃多少食物才夠呢？又會用什麼方式覓食呢？ （引導學生聯想藍鯨龐大體型所需的食物量，並思考可能的覓食方式） Q：藍鯨整天在海裡游泳，你認為牠要怎麼換氣呼吸？會不會像我們一樣用鼻子呼吸？ （啟發學生思考藍鯨作為海洋生物的呼吸方式） Q：藍鯨雖然體型龐大，但牠也會遇到一些危險，你能想像牠可能會遇到哪些威脅或天敵嗎？ （讓學生思考藍鯨在生存過程中可能面臨的挑戰） Q：如果你是一隻藍鯨，你覺得自己一天的生活會是什麼樣子？從早上醒來到晚上入睡，會做些什麼事情呢？ （引導學生設身處地思考，藍鯨一天的生活型態可能是怎樣的）</li> <li>● 發展活動</li> </ul>		5'	口述評量：觀察圖片與老師提問，能將自我想法清楚說明，與同學分享。	

介紹作者珍妮·戴斯蒙及本書大意，並請學生分組討論對藍鯨的想像和期待，並記錄在學習單上後發表。

◎對藍鯨體型的想像：

藍鯨一定超級無敵大，長得比游泳池還要長！

牠們身上一定很藍很藍，就像大海的顏色一樣漂亮。

藍鯨的嘴巴一定超級大，大到可以把一艘船吞下去。

◎對藍鯨行為習性的想像：

藍鯨應該每天都在海裡游泳吧，牠們從來不會上岸。

牠們一定很愛唱歌，因為有人說牠們是「海洋的歌手」。

藍鯨一定會經常跳出海面玩耍，像跳水那樣超酷！

◎對藍鯨食性的想像：

藍鯨每天都要吃超級無敵多的小魚，不然怎麼長得那麼大？

牠們一定會把整片海都吸進嘴巴，然後把魚吃光！

也許藍鯨還會吃其他海洋生物，像章魚或是水母之類的？

◎對藍鯨與人類關係的期待：

希望大家不要傷害藍鯨，因為牠們真的很可愛。

如果可以的話，我希望有機會可以看到真實的藍鯨。

或許有一天，人類可以和藍鯨成為朋友，一起生活在海洋裡？

● 總結活動

分享想像後，教師適度導正學生想像的錯誤觀念。

複習本節課重點。導入下節課將細讀內容。

第二節

● 導讀活動

教師與全班齊讀前半段關於藍鯨外型、生態習性的內容。

● 發展活動

細讀討論 1. 藍鯨外型描述 2. 為何稱"海洋的歌手" 3. 藍鯨覓食和潛水特性

● 評量活動

進行「藍鯨之最」有獎徵答活動，題目設計如下：

◎體型之最：

藍鯨是地球上目前已知最大的動物，請問一隻成年藍鯨大約有多長？(30公尺)

一隻成年藍鯨的體重大約有多重？(160公噸，相當於55隻河馬的體重)

藍鯨的舌頭有多重？(相當於一隻大象的體重，約3公噸)

◎食量之最：

藍鯨一天大約需要吃多少公斤的食物？(約4000公斤的浮游蝦蟹)

如果把一隻藍鯨一天的食量變成人類的食量，大約可以餵飽多少人？(約8萬人)

30'

學習單《附件一》

觀察評量：觀察孩子與小組成員的互動討論情形。

口述評量：能將自我想法清楚說明，與同學分享。

實作評量：參與組內討論，充分表達自己想法，紀錄在學習單。

5'

10'

25'

5'

觀察評量：學生能放聲齊讀文本內容

口述評量：能將自我想法清楚說明，與同學分享。

<p>◎潛水之最： 藍鯨一口氣可以潛水多久？(約 30 分鐘左右) 藍鯨最深可以潛到多深？(約 300 公尺深)</p> <p>◎速度之最： 藍鯨游泳時，平均時速是多少？(約每小時 5-10 公里) 藍鯨在逃跑或捕食時，最高時速可達多少？(約每小時 40 公里)</p> <p>◎聲音之最： 藍鯨的吶喊可以傳到多遠？(超過 1000 公里)</p> <p>◎壽命之最： 藍鯨的平均壽命約是多少年？(約 80 年上下)</p> <p style="text-align: center;">=活動一結束=</p>		
<p style="text-align: center;">活動二：藍鯨的危機！</p> <p><b>第一節</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機 複習上節所學藍鯨生態知識。導入環境保護單元，喚起學生思考。 教師可依據上一節課「藍鯨之最」之題目為依據，請學生舉手發表已經學會的藍鯨知識。</li> <li>● 發展活動 細讀後半段關於人為威脅的內容。觀賞相關藍鯨保育影片，引發省思。 〔動物保育〕藍色海洋的眼淚 冰島富商獵殺瀕危藍鯨 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DRk14-tr1oU">https://www.youtube.com/watch?v=DRk14-tr1oU</a></li> <li>● 評量活動—訂邀約，護海洋 在閱讀完繪本與觀賞影片之後，學生對於藍鯨有更進一步的認識，希望能喚起更多人「保育藍鯨，愛護海洋」的意識，因此試著邀約其他人共同關心藍鯨保育議題。搭配學習單《附件二》進行活動。</li> </ul> <p><b>第二節</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機 請同學分享前一節課邀約他人共同「關心藍鯨保育議題」的過程與心得。</li> <li>● 發展活動 透過目次頁，可以讓學生快速掌握整本書的概要，而本書介紹了許多關於藍鯨的知識，請學生在閱讀完本書後，試著從文字與圖像訊息，依據學習單《附件三》完成目次頁的設計。</li> <li>● 評量活動 以小組為單位，彼此分享與觀摩小組目次頁有何異同。</li> </ul> <p style="text-align: center;">=活動二結束=</p>	<p style="text-align: center;">5'</p> <p style="text-align: center;">20'</p> <p style="text-align: center;">15'</p> <p style="text-align: center;">5'</p> <p style="text-align: center;">25'</p> <p style="text-align: center;">5'</p>	<p>口述評量：能將自我想法清楚說明，與同學分享。</p> <p>觀察評量：學生能放聲齊讀文本內容 學習單《附件二》</p> <p>實作評量：能從繪本中擷取知識點，紀錄在學習單上，並與他人分享。</p> <p>口述評量：能將自我想法清楚說明，與同學分享。</p> <p>實作評量：能從文本內容擷取關鍵詞，並統整於學習單《附件三》</p> <p>同儕互評：能說出小組間目次頁關鍵詞有何不同。</p>

活動三：守護海洋明珠—為藍鯨發聲

第一節

- 導入暖身  
複習《藍鯨》一書的主要內容  
教師解說海報設計的要點  
說明本節課的目標與流程
  - 分組討論主題  
將學生分成 4-5 人一組  
每組討論想要呈現的主題內容  
例如：藍鯨生態簡介/保育現況/人類威脅/呼籲行動  
等  
教師巡視並給予建議
  - 分組創作海報  
小組組員分工進行繪圖、書寫、著色  
教師巡視小組製作過程並適時協助
  - 海報展示與評審  
每組輪流展示並簡報海報內容  
全班一起觀賞並提出建議  
教師給予綜合評語指導  
全班投票選出最佳海報
  - 總結與分享  
學生分享這次創作的收穫與體會  
教師總結本課活動的意義與重點  
勉勵學生實踐愛護藍鯨與環境保護的行動
- =活動三結束=

5'

15'

15'

5'

觀察評量：觀察孩子與小組成員的互動討論情形。

實作評量：完成一張宣傳海報、並上台與大家分享設計理念，說明道海洋與藍鯨所遭遇的威脅，以及現階段該如何減緩情形惡化。

口述評量：能將自我想法清楚說明，與同學分享。

同儕互評：具有欣賞他人、尊重他人的意識，並給予讚賞與建議。

參考資料：(若有請列出)

書籍：陳欣希(2021)。議題教育超有感：用繪本打造孩子的核心素養。臺北：臺灣麥克股份有限公司。

影片：〔動物保育〕藍色海洋的眼淚 冰島富商獵殺瀕危藍鯨

<https://www.youtube.com/watch?v=DRk14-tr1oU>

補充影片：《擱淺藍鯨啟示錄》The Stranded Blue Whale

<https://www.youtube.com/watch?v=Z00ero4UmX4>

學生回饋

教師省思

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

## 教學單元設計(七)

### 一、教學設計理念

大自然是我們的第一間教室，五年級的學生喜歡觀察昆蟲，透過繪本「地面地下」描繪獨角仙的一生開始，引導學生主動探索校園豐富的自然環境，建立觀察戶外動植物的好奇心，對生命產生尊重與感動，也熱愛校園環境。

### 二、教學單元設計

主題	多元素養		設計者	高年級教師群
實施年級	五年級		總節數	共_5_節，_200_分鐘
單元名稱	戶外教育/走出教室			
設計依據				
學習重點	學習表現	<p>國語</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>自然</p> <p>ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。</p> <p>綜合活動</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p>	核心素養	<p>國-E-A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>自-E-B3</p> <p>透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>綜-E-C1</p> <p>關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>
	學習內容	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 國語</li> </ul> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 自然</li> </ul> <p>Ine-III-1 自然界的物體、生物與環境間的交互作用，常具有規則性。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 綜合活動</li> </ul> <p>Ad-III-1 自然界生命現象與人的關係。</p>		
議題融入	學習主題	<p>戶外教育：有意義的學習、健康的身心、尊重與關懷他人</p> <p>閱讀素養教育：閱讀的歷程、閱讀的媒材</p>		
	實質內涵	<p>戶外教育議題</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>閱讀素養議題</p>		



	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。	
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 國語</li> <li>● 自然</li> <li>● 綜合活動</li> </ul>	
教材來源	繪本：地面地下（文·圖 / 邱承宗 出版社：小魯文化事業股份有限公司）	
教學設備/資源	繪本電子書、學習單、彩色筆、圖畫紙	
學生經驗分析	學生對校園有基本認識。	
<b>學習目標</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能覺察繪本中的文字及圖畫，了解昆蟲的生命與季節更替的變化。</li> <li>2. 選擇一種校園裡的動物進行觀察，了解牠的生存環境及生命任務。</li> <li>3. 能探索校園生態池，對校園環境充滿好奇心，進而對生命懷抱尊重與欣賞。</li> </ol>		
<b>教學活動設計</b>		
<b>教學活動內容及實施方式</b>	<b>時間</b>	<b>評量方式</b>
<p>(全班 5-6 人一組，分成若干組)</p> <p style="text-align: center;">活動一：獨角仙的一生</p> <p><b>第一節</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機 拿出地面地下一書，讓學生先觀看封面與內頁第一頁，讓學生猜猜內容。</li> <li>● 發展活動 6. 學生朗讀繪本的內容。 7. 老師根據圖文提問：第四、五頁兩隻獨角仙怎麼了？鑽進土裡的獨角仙要做什麼？留下的卵有什麼變化？隨著季節，什麼改變了？牠跑到哪裡去了？牠都一直在哪裡？牠的任務一直都在做什麼？ 8. 依繪本內容及老師提問，完成學習手冊《附件一》</li> <li>9. 分組討論，組員分享各自寫出的學習單《附件一》。</li> <li>10. 各組將討論的結果，用彩色筆寫在圖畫紙上。</li> <li>● 總結活動 各組將完成的圖畫紙貼在黑板上，並分組上台，分享小組討論的成果。</li> <li>● 評量活動 各組針對其他組別分享的內容加以討論，彙整後推派一名代表，評論其他組的內容，給予肯定或建議。</li> </ul> <p style="text-align: center;">=活動一結束=</p>	<p>40'</p> <p>5</p> <p>15</p> <p>15</p> <p>5</p>	<p>能猜想內容</p> <p>學習單《附件一》</p> <p>能分享結果並遵守小組規範</p> <p>能上台清楚表達</p> <p>組別互評</p>
<p style="text-align: center;">活動二：大探險家</p> <p><b>第一節</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 引起動機</li> </ul>	40'	

<p>請同學再一次閱讀繪本，繪本中雖然講述的主角是獨角仙，但校園裡出現許多小動物，一起探險去吧！也請同學們留意牠們生存的環境。</p> <p>● 發展活動</p> <p>5. 帶至戶外找動物，看到他們正在哪裡？當時周遭環境如何？牠們的行進路線如何？猜猜看牠們的下一步要做什么？並畫或寫在學習單《附件二》裡。 鼓勵學生下課或空閒時間就可以就近觀察。</p> <p><b>第二節</b></p> <p>6. 老師事先將學習單拍照。</p> <p>7. 請分組討論校園內可以發現圖片中出現的昆蟲，還有哪些是圖片中沒有的？哪些的昆蟲都在做什麼？彙整在圖畫紙上。</p> <p>● 總結活動</p> <p>各組代表上台，分享小組討論的成果。</p> <p>● 評量活動</p> <p>各組針對其他組別分享的內容加以討論，彙整後推派一名代表，評論其他組的內容，給予肯定或建議。</p> <p style="text-align: center;">=活動二結束=</p>	<p>5</p> <p>35</p> <p>40'</p> <p>5</p> <p>20</p> <p>5</p>	<p>能仔細聆聽</p> <p>學習單《附件二》 能仔細觀察</p> <p>能主動觀察</p> <p>能參與小組討論並踴躍表達</p> <p>能欣賞其他組的優點並給予肯定 能看出其他組可以改進的地方並給予建議。</p>
<p style="text-align: center;">活動三：生態池找生物</p> <p><b>第一節</b></p> <p>● 引起動機</p> <p>老師詢問：學校有許多角落有豐富的生態，猜猜看我們這次的任務是到哪裡找生物？</p> <p>● 發展活動</p> <p>6. 帶至生態池</p> <p>7. 完成學習手冊《附件三》。</p> <p><b>第二節</b></p> <p>8. 老師事先將學習單拍照。</p> <p>9. 請同學拿出學習手冊，分組討論是否有完成任務？未完成的原因？將小組共同討論結果寫下或畫在圖畫紙上。</p> <p>● 總結活動</p> <p>各組代表上台，分享小組討論的成果。</p> <p>● 評量活動</p> <p>請每位同學用一句話表達並欣賞我所看到的「生態池」。老師將這些話匯集成語錄布置於教室內。</p> <p style="text-align: center;">=活動三結束=</p>	<p>40'</p> <p>5</p> <p>35</p> <p>5</p> <p>10</p> <p>10</p> <p>15</p>	<p>學習單《附件三》</p> <p>能思考未完成的原因 能參與小組討論</p> <p>能大方分享討論結果</p> <p>能表達並欣賞我所看到的「生態池」。</p>
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

附錄(一) 評量標準與評分指引

<b>學習目標</b>		1. 能聆聽教師授課內容。 2. 能回應教師提問。 3. 能完成學習單。				
<b>評量標準</b>						
<b>主題</b>	<b>表現描述</b>	<b>A 優秀</b>	<b>B 良好</b>	<b>C 基礎</b>	<b>D 不足</b>	<b>E 落後</b>
<b>觀察評量</b>		能聆聽發言者 <sup>1</sup> 所呈現的訊息，理解內容 <sup>2</sup> 。	能聆聽發言者所呈現的訊息，理解內容。	能聆聽發言者所呈現的訊息，大致理解內容。	在協助下，能聆聽發言者所呈現的訊息，大致理解內容。	<b>未達D級</b>
<b>評分指引</b>		能完整說出所聽聞的內容。	能說出所聽聞的內容。	大致能說出所聽聞的內容。	在協助下，大致能說出所聽聞的內容。	<b>未達D級</b>
<b>評量工具</b>	教師觀察					
<b>分數轉換</b>		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

備註：

1. 發言者：除發話者外，亦包含不同形式之視聽媒體，所傳達的內容應適合該年級學生程度。
2. 聽正確、聽完整。

評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
口述 評量	表現 描述	能完整說出所聽聞的內容。	能說出所聽聞的內容。	大致能說出所聽聞的內容。	在協助下，大致能說出所聽聞的內容。	未達 D級
評分 指引		能正確說出回應內容，並使用完整表達。	能正確說出回應內容。	能正確說出回應內容。(正確度及完整度不足)。	能正確說出回應內容。(回應內容不正確)	未達 D級
評量 工具	教師觀察					
分數 轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
紙筆 評量	表現 描述	能利用簡單形式的口語、文字或圖畫(圖表)等,正確地記錄發言者 <sup>1</sup> 所呈現的訊息。	在引導下,能利用簡單形式的口語、文字或圖畫(圖表)等,正確地記錄發言者 <sup>1</sup> 所呈現的訊息。	在引導下,能利用簡單形式的口語、文字或圖畫(圖表)等,大致地(50%)記錄發言者 <sup>1</sup> 所呈現的訊息。	在引導下,能利用簡單形式的口語、文字或圖畫(圖表)等,粗略地(30%)記錄發言者 <sup>1</sup> 所呈現的訊息。	未達 D級
評分 指引		能依照題意,用精確完整的語句,記錄下符合主題的內容。	能依照題意,用語意完整的句子,記錄下符合主題的內容。	能依照題意,大致能用完整的句子,記錄下符合主題的內容。	在協助下,能依照題意,記錄下符合主題的內容。	未達 D級
評量 工具	兒童禪修教本習作評量					
分數 轉換		90-100	80-89	70-79	60-69	59 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

**備註：**

1. 發言者：除發話者外，亦包含不同形式之視聽媒體，所傳達的內容應適合該年級學生程度。
2. 聽正確、聽完整。

## 多元素養

## 學生手冊

年級：五年級

編寫教師：陳嘉興、蔡家宇、夏綠茵、吳彥融、李育儒

## 目錄

主題	單元	活動
1 品格	禮節與我	校園二十四賢哲
		環遊世界
2 安全	核能與環境	核能思辯
3 能源	鐵道維護英雄	砸道車探秘記
4 環境	我與環境	我與環境
		煙囪的故事
		成果分享
5 家庭	我們是一家人	不一樣的家
		我的媽媽真麻煩
		我們是一家人
6 海洋	藍鯨	藍鯨之最
		保育藍鯨，愛護海洋
		藍鯨目次設計
7 戶外	地面地下	獨角仙的一生
		大探險家
		生態池找生物



# 品格—環遊世界



世界的主題繪本故事書【環遊世界做蘋果派】分享，而前面都先介紹各國的服裝、建築，再將美食放到最後面來進行實際操作，一同跟著他去環遊世界，讓孩子知道原來食物要取得平常很容易，但如果這些我們平常沒有辦法取得食材，他們到底從何而來呢？

## 繪製世界地圖





## 1. 小組討論

問題	回答
核能發電的優點和缺點是什麼？	
當核電廠發生災害時，對當地社區和環境的影響如何？	

## 2. 運用網際網路蒐集資料

選擇一個你感興趣的核能議題進行網上資料搜集。撰寫短文探討背景、現況及可能的解決方案。

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
---

## 1. 討論問題

根據你蒐集到的資料和課堂學習，思考以下問題：

問題	個人觀點與理由
在你所在的社區或國家，你是否支持使用核能發電？為什麼？	
如果你是決策者，你會如何平衡發展核能和保護環境之間的衝突？	

## 2. 個人立場

寫下你對核能議題的個人立場，包括你的理由和支持材料。考慮這些立場如何影響你對未來能源發展的看法。

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>
---

# 能源—深夜裡的鐵道英雄

1. 預測深夜裡的鐵道英雄可能要告訴我們什麼呢？
2. 你搭乘過哪些公共交通工具？
3. 拿出《深夜裡的鐵道英雄》一書，分組輪流朗讀繪本的內容。

交通工具	使用經驗描述
公車	
捷運	
火車	
其他	

#### 4. 鐵道工作者的貢獻

工作者角色	責任描述
機組人員	
地面作業人員	
作業監督員	
其他	

#### 5. 各組共同找出繪本中主要的人、事、時、地、物，串聯潤飾成文本大意

主要人、事、時、地、物	文本大意概述

各組輪流上台分享文本大意。

1. 再一次默讀繪本。

問答與討論

問題	學生回答摘要
你會將文章分為幾個主要部分？	
小組討論每個部分的主要信息。	
繪製時間軸，標出砸道車工作的主要步驟。	
為什麼這些工作在夜間進行？	
分析文中提到的不同角色。	
討論每個角色的重要性。	

# 環境-我與環境

一、寫出影片中自然環境與人類生活的關係



二、針對共讀書繪本封面和封底，討論與推測文本大意。

封面：噴黑煙煙囪

封底：噴彩測泡泡

# 環境-煙囪的故事



電線和交通的傳輸，帶來了生活中許多的便利，我們享受了各種好處，卻渾然不覺發電廠、工廠、過多的交通工具，所帶來的環境破壞有多大，繪本《煙囪的故事》將煙囪象徵發電廠和工廠，重新思考便利性帶來的災害是否值得。

有錢人的生活習慣與行為	窮人的生活習慣與行為



# 環境-煙囪的故事-成果分享

繪本《煙囪的故事》將煙囪象徵發電廠和工廠，重新思考便利性帶來的災害是否值得。



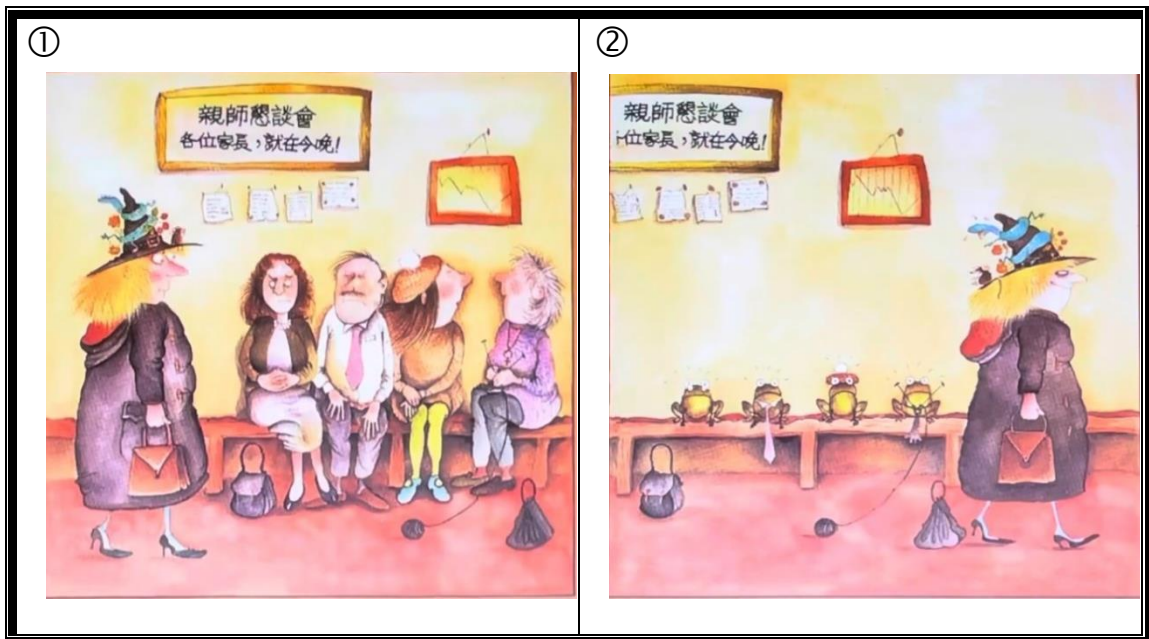
日常行為對環境的破壞，提出改變自己的行為的方法？

# 家庭—不一樣的家

項目	我的家	小男孩的家	我的理想家庭
住家的格局			
家庭的成員			
誰是一家之主			
寵物			

## 家庭—我的媽媽真麻煩

我的媽媽真麻煩這一本書，提到「媽媽不知道怎麼和同學的爸媽相處」，你如何從圖畫中找到答案？請觀察兩張圖畫的情境，寫出巫婆媽媽的心情及處理方法。




- 你覺得巫婆媽媽的做法如何？為什麼？（口述）

# 家庭—我們是一家人

## ◎家人為我做的事情

\_\_\_\_\_ (家人) 協助我完  
成\_\_\_\_\_。

他(她) 幫  
我\_\_\_\_\_。

簽名：

## ◎我為家人做的事情

※我想為\_\_\_\_\_做\_\_\_\_\_

因為：\_\_\_\_\_

簽名：

※我想為\_\_\_\_\_做\_\_\_\_\_

因為：\_\_\_\_\_

簽名：

## 海洋—藍鯨之最

藍鯨不僅是地球上目前體型最大的動物，也是海洋中一種十分獨特而珍貴的存在。

在閱讀本書之前，老師想先聽聽大家對藍鯨這種巨獸有什麼想像和期待呢？你是否曾經好奇過，藍鯨的生活習性會是怎樣的呢？牠們一天會做些什麼呢？又會遇到什麼樣的挑戰和威脅呢？請試著把你所想到的內容寫下來，並且與同學分享喔！

對藍鯨體型的想像	
對藍鯨行為習性的想像	
對藍鯨食性的想像	
對藍鯨與人類關係的期待	

## 海洋—保育藍鯨，愛護海洋

閱讀完《藍鯨》這本繪本後，我們對於藍鯨有更進一步的認識，希望更多人「了解牠、珍惜牠、保護牠」因此，試著邀約其他人憶起守護藍鯨吧！

### 一、 事前練習

(一) 與他人分享關於藍鯨的知識

我要分享的主題：

---

重點：

---

(二) 了解藍鯨面臨的威脅

「作者的話」所傳遞的訊息：

---

(三) 守護藍鯨可行的辦法：

---

### 二、 正式邀約

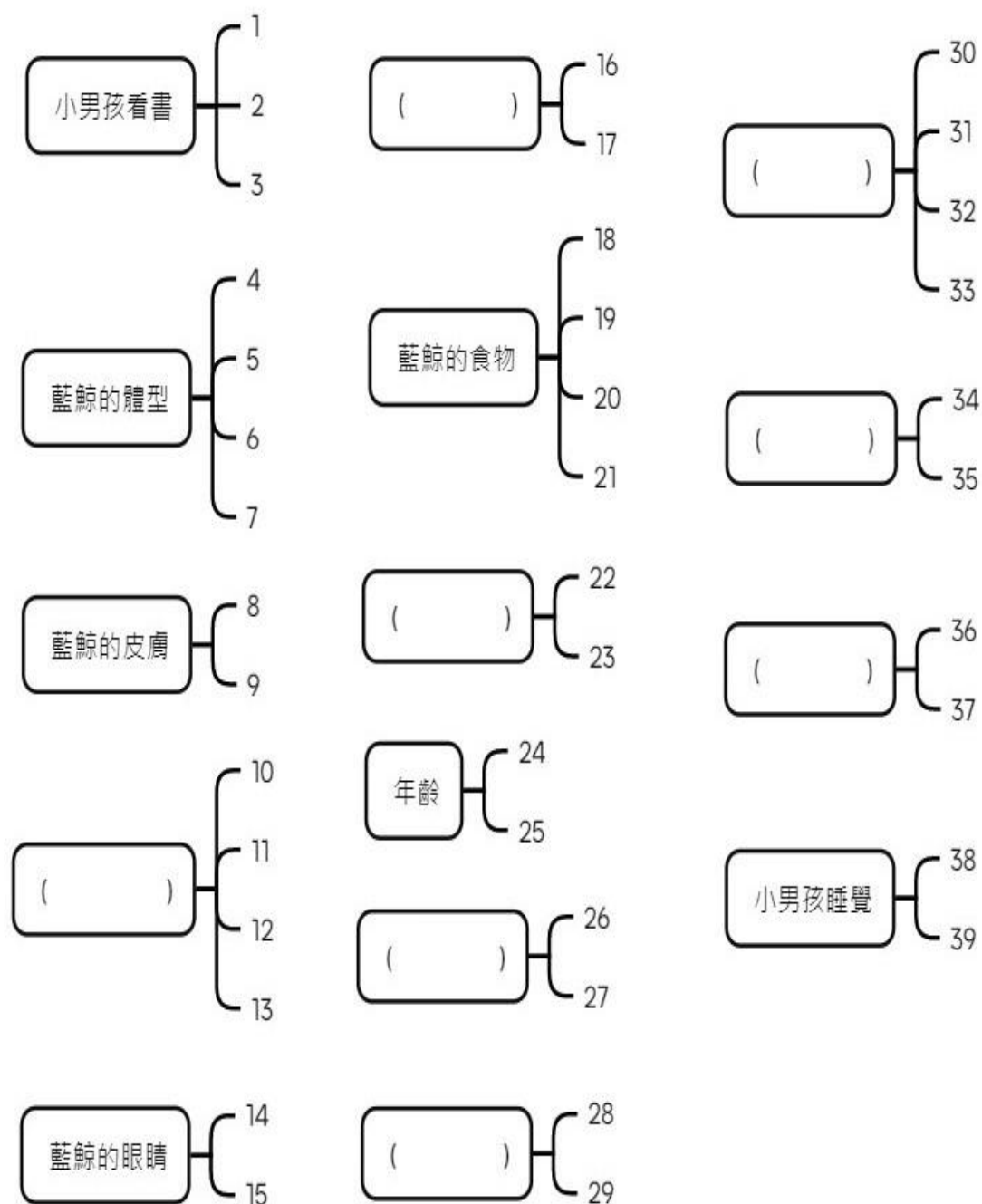
以適當的音量、語調和他人分享，可搭配肢體動作說明，並留意對方的反應。說明完後，如果聆聽者認同你的想法，請他為你簽名。

護鯨大使：\_\_\_\_\_ (請簽名)

\_\_\_\_\_ (請簽名)

# 海洋—藍鯨目次設計

透過目次頁，可以讓我們快速掌握整本書的概要，而本書介紹了許多關於藍鯨的知識，請你和同學在閱讀完本書後，試著從文字與圖像訊息，完成目次頁的設計。



## 戶外—獨角仙的一生

季節	動作(圖畫加文字說明)	任務
六月(夏)	一隻……另一隻……	
九月(秋)	地底下怎麼了?	
十二月 (冬)	什麼改變了?牠跑到哪裡去?	
三月(春)	牠怎麼了?	

獨角仙的一生有多長? \_\_\_\_\_

獨角仙生活的環境有哪些特徵? \_\_\_\_\_

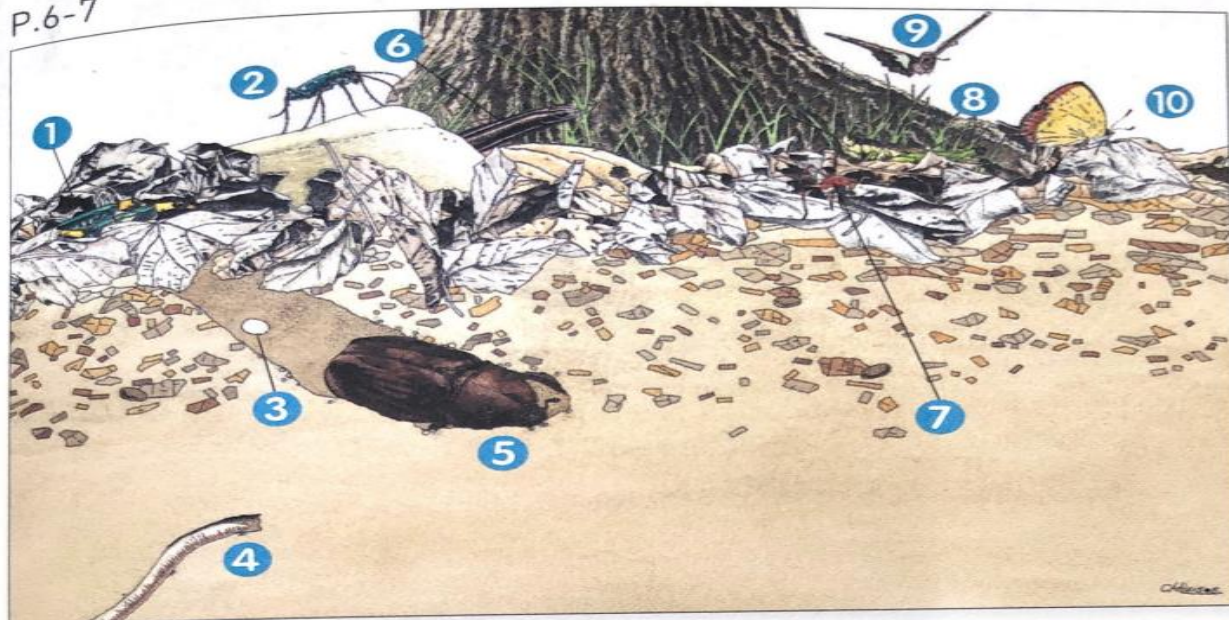
猜猜看校園裡哪些地方有獨角仙呢?

--	--	--



# 戶外一大探險家

P.6-7



八星虎甲蟲的悄悄話

喜歡在略帶潮溼的小徑出現的我，總是會和入山者保持一段距離，所以人類都叫我

## 夏

- |         |           |
|---------|-----------|
| 1 菊虎交尾  | 6 麗紋石龍子   |
| 2 八星虎甲蟲 | 7 切葉糙頸蝨若蟲 |
| 3 獨角仙卵  | 8 瘤喉蝗若蟲   |
| 4 蚯蚓    | 9 青斑鳳蝶    |
| 5 獨角仙母  | 10 紅邊黃小灰蝶 |

我來找一找校園裡有以上哪些昆蟲？牠們出現在哪裡呢？

昆蟲名稱					
出現地點					

我用什麼心情來尋找牠們的？\_\_\_\_\_

## 戶外—生態池找生物

請畫下或寫下校園生態池小動物或植物的樣貌

提示：我看到牠們正……走在哪裡？或停在哪裡？當時周遭環境如何？牠們的行進路線如何？猜猜看牠們的下一步要做什麼？我發現什麼有趣的事情？

整個生態池看起來像\_\_\_\_\_