

私立普台國民小學 109 學年第二學期 三年級 美勞課程 改編教學計畫一覽表

主題	選取教材	節數	教學重點分析	對應能力指標 (需將內文列出)	十大基本能力	重大議題	評量方式				
							觀察	紙筆	實作	檔案	口述
色彩魔術師	幸福那一刻	8	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先剪裁較 4*6 小一些的矩形或直徑 13 公分的圓形為摹本，學生在瓦楞紙上畫出位置，再將其裁下，三面貼於馬糞紙上。 2. 做向日葵花，每生至少三朵。在邊框分別加上葉子、線條及馬賽克磚等加以裝飾，框後製作支撐或繩子，完成。 3. 發表與分享。 	<p>1-1-1 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>1-1-2 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。</p> <p>2-1-5 接觸各種自然物、人造物與藝術作品，建立初步的審美經驗。</p>	<p>一、瞭解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>	<p>資訊教育</p> <p>環境教育</p> <p>家政教育</p> <p>性別平等教育</p>	✓		✓		✓
我是大明星	風獅爺傳奇	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹金門風獅爺。 2. 將長紙分三份，分別畫上風獅爺造型(一樣即可)，三張分別用寒色、暖色及自選的顏色著色。 3. 貼在另一張長底紙上，以海綿剪出造型，敷色，壓印至底紙上，再加上線條點綴，完成。 4. 分享你的發現、感受與心得。 	<p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>2-1-8 欣賞生活周遭與不同族群之藝術創作，感受多樣文化的特質，並尊重藝術創作者的表達方式。</p> <p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>	<p>資訊教育</p> <p>環境教育</p> <p>人權教育</p>	✓	✓	✓		
動物嘉年華	雀屏中選	6	<ol style="list-style-type: none"> 1. 馬糞紙先剪成圓形。 2. 在上描繪孔雀(正面 or 側面)，焦點放在美麗的羽毛。 3. 以粉蠟筆或色鉛上色，背景可加一些水彩做渲染效果，不必全塗滿，或用粉彩協助畫面，完成。 4. 表達溝通與分享。 	<p>1-1-1 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>1-1-2 運用視覺、聽覺、動覺的藝術創作形式，表達自己的感受和想法。</p> <p>2-1-6 體驗各種色彩、圖像、聲音、旋律、姿態、表情動作的美感，並表達出自己的感受。</p> <p>3-1-9 透過藝術創作，感覺自己與別人、自己與自然及環境間的相互關聯。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨力思考與解決問題能力。</p>	<p>家政教育</p> <p>環境教育</p>	✓	✓	✓		✓

動物 嘉年 華	世界真美麗	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 先畫草圖， 2. 上下層紙四邊均預留 2 公分，上層紙張先構圖並部分簍空，簍空部分用紙捲形式貼上螺旋；下層紙搭配上層紙完成相關的構圖。將四角斜剪，做出簡易紙盒，上下相黏，完成。 3. 欣賞與分享你的發現及感受。 	<p>1-1-1 嘗試各種媒體，喚起豐富的想像力，以從事視覺、聽覺、動覺的藝術活動，感受創作的喜樂與滿足。</p> <p>1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。</p> <p>2-2-6 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際瞭解 九、主動探索與研究</p>	<p>資訊教育 環境教育 人權教育</p>	✓	✓	✓		✓
---------------	-------	---	--	---	--	-------------------------------	---	---	---	--	---